



COVA REMÍGIA



→ ▲ ⌚
1,6 km | 180 m | 30 min



Llegenda

- | | | | |
|--|--|--|--|
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

Ruta

3

COVA REMÍGIA
→ ▲ ⌚
1,6 km | 180 m | 30 min



100 ANYS
D'ART RUPESTRE

VALLTORTA
MORELLA
LA VELLA

PATRIMONI DE
LA HUMANITAT

1917 / 2017





EL VALOR D'UN PAISATGE EL VALOR DE UN PAISAJE

El barranc de la Gassulla està situat al terme municipal d'Ares del Maestrat. Es tracta d'un espai d'un alt valor ecològic ocupat per un bosc mediterrani on destaca la presència d'alzines i roures centenaris. El barranc desaigua a la rambla Carbonera, prop del mas de la Montalbana. Aquest és el punt d'eixida de les visites guiades al conjunt d'art rupestre, el qual està situat a la riba de la dreia del barranc, als peus dels cingles de la mola Remígia, a més de 900 m.s.n.m. El conjunt està format de dos abrics grans: la cova Remígia i el cingle del Mas Nou o cingle de la Cova Remígia, situats a una distància, l'un de l'altre, de 50 m.

El barranco de la Gassulla se encuentra en el término municipal de Ares del Maestrat. Se trata de un espacio con alto valor ecológico ocupado por un bosque mediterráneo donde destaca la presencia de encinas y robles centenarios. En las proximidades del Mas de la Montalbana, el barranco desagua en la rambla Carbonera, que es el punto de salida de las visitas guiadas al conjunto de arte rupestre. Está ubicado en el margen derecho del barranco, en la base de los escarpes de la muela Remígia, a más de 900 m.s.n.m. Está formado por dos grandes abrigos: la Cova Remígia y el Cingle del Mas Nou o Cingle de la Cova Remígia, distantes 50 metros uno del otro.



L'EMPREMTA DELS NOSTRES AVANTPASSATS LA HUELLA DE NUESTROS ANTEPASADOS

A l'estiu de 1934, Modesto Fabregat i Gonzalo Espresati van descobrir el conjunt d'abrics del barranc de la Gassulla. La cova Remígia conté més de 300 motius pintats, dels quals dos-cents pertanyen a figures humanes disposades al llarg del panell en sis cavitats petites. Al cingle de la Cova Remígia es conserven més de 200 motius repartits en nou abrics. A l'agost de 1935, Hugo Obermaier, Henri Breuil i Joan Baptista Porcar van realitzar el primer estudi, els quals el van centrar a la cova Remígia, i van iniciar l'estudi del cingle, que no van poder completar, i, uns anys més tard, el va reprendre Eduardo Ripoll. Ja al segle XXI s'hi han millorat els accessos i investigadors de diverses institucions i països n'han restaurat i revisat les pintures.

El conjunto de abrigos del barranco de la Gassulla fue descubierto el verano de 1934 por Modesto Fabregat y Gonzalo Espresati. La Cova Remígia alberga más de 300 motivos pintados, de los cuales doscientos pertenecen a figuras humanas, que se disponen a lo largo del panel en seis pequeñas cavidades. En el Cingle de la Cova Remígia se conservan más de 200 motivos repartidos en nueve abrigos. El primer estudio fue realizado por Hugo Obermaier, Henri Breuil y Joan Baptista Porcar en agosto de 1935, centrándose en la Cova Remígia y iniciando el estudio del Cingle, que no pudo completarse y fue retomado años después por Eduardo Ripoll. Ya en el siglo XXI se han mejorado los accesos y las pinturas han sido restauradas y revisadas por investigadores de diversas instituciones y países.



Eduardo Ripoll, 1963

ACCESOS/ACCESOS

CV-15, km 46

CV-15, km 46



DIES DE VISITA/ DÍAS DE VISITA COVA REMÍGIA

Horari d'hivern: d'octubre a març, visites a les 10, 12 i 15h
Horari d'estiu: d'abril a setembre, visites a les 10, 12 i 16h
Horario de invierno: de octubre a marzo, visitas a las 10, 12 y 15h
Horario de verano: de abril a septiembre, visitas a las 10, 12 y 16h

L'abric romandrà tancat els dies 24, 25 i 31 de desembre, i els dies 1 i 6 de gener.
El abrigo permanecerá cerrado los días 24, 25 y 31 de diciembre, y los días 1 y 6 de enero.

INFORMACIÓ/ INFORMACIÓN

Museu de la Valltorta
Pla de l'Om, s/n
12179 Tírig (Castelló)
Telèfon: 964 33 60 10
adreça electrònica: museo_valltorta@gva.es

