

SIMA GOTICA

ó Sima TOBA

Visita el 28/12/2002

Zona del Bco. de la Higuera
TM. Caudiel (Castellón)

La nueva vía en la cavidad.



El momento de la desobstrucción.

Era la tercera visita que hacíamos a la Gótica, en esta ocasión con idea de enseñársela a Amador. En la anterior visita Tony estuvo husmeando por la base de la diaclasa, justo donde cae la cuerda y vió como una panza en la pared y un agujerillo que entre los bloques y barro,... tiraba para abajo. En esta ocasión nos trajimos algunas herramientas y entre Tony y Amador apartaron una pesada piedra.

La nueva sala se situa bajo la diaclasa principal que abre la cavidad al exterior, de hecho esta diaclasa continua en su desarrollo vertical unos cuantos mts. más aunque las incognitas que nos quedaron el día de la desobstrucción (28/12/02) las despejamos en nuestra última visita (30/12/03) sin que se pudiera forzar ningún paso más de continuación.

El mismo día de la desobstrucción levantamos el croquis de la nueva sala, su situación y la "medimos a ojo". No llevábamos equipo para hacer una topografía más adecuada y tampoco tenemos la experiencia necesaria para hacerla. Creo que los "dibujillos" que hicimos reflejan bastante bien la realidad de la zona nueva.



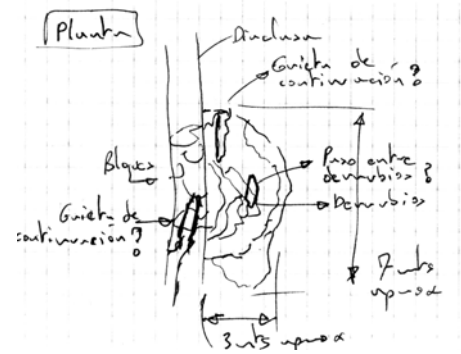
Localización del paso a la zona inferior.

El paso a la zona nueva es bastante estrecho, de hecho a mi me cuesta un poquillo de pasar, pero bueno... El paso se realiza entre bloques, algunos de los cuales los tuvimos que apartar el día de la apertura, de hecho Tony estuvo "abrazado" a uno un buen rato (se le venía encima) hasta que lo pudimos asegurar con una cuerda y posteriormente lo apartamos dejándolo encajado de forma estable. Tras pasar entre los bloques llegamos a la nueva sala, que se aparta un poco de la dirección de la diaclasa y se dirige hacia el desarrollo principal de la cavidad en la zona superior. Posiblemente hallan pasos no practicables entre esta sala y la primera que encontramos en la parte superior.

El descenso entre bloques y la altura de la sala puede llegar a tener un desarrollo vertical de unos 10 ó 12 mts. y la diaclasa continua hacia abajo a través de varios pequeños pasos que no son penetrables y tampoco pudimos sondear. Los pasos los hemos indicado en el croquis de la planta aunque ya queremos indicar que en la visita posterior constatamos que no tenían continuación aparente.

La zona nueva está bastante bien, hay formaciones y claro, están muy bien, en la tónica del resto de la cavidad. Tal vez se aprecia que no hay tanta actividad (poco goteo y en algunas zonas casi nulo). Por otro lado también se aprecian grietas y formaciones rotas de forma "natural", entendiendo que han sido provocadas por el mismo motivo que las que hay en el resto de la cavidad.

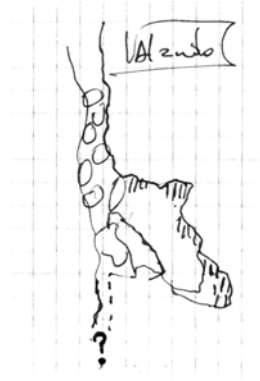
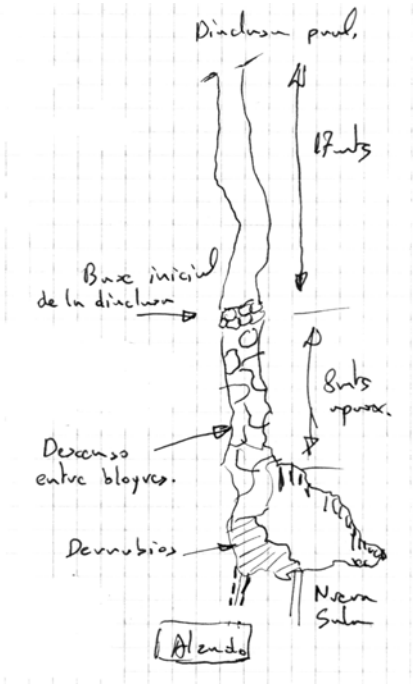
En el momento de la visita hicimos unas cuantas fotografías de la zona nueva, en la que entendemos no había entrado nunca nadie, aunque hay que decir que "allí abajo" encontramos una lata (bastante oxidada) de Gatorade y un mechero, que entendemos alguien tiró por el agujerillo que nosotros agrandamos para forzar el paso hacia la continuación de la diaclasa.



Croquis de la planta de la nueva sala.

Este es el croquis que hicimos del “alzado” de la parte de la zona abierta, entendemos que la topografía de la “Sima Gótica” es ahora incompleta, aunque siempre hemos mantenido nuestra discusión sobre la “topo” de esta cavidad, ya que la zona superior, la de siempre, hay pasos entre formaciones que comunican con salas que creemos que no están incluidas.

La nueva sala es bastante pequeña, de unos 3 x 7 mts de superficie, con una altura variable entre el 1'50m y apenas unos 40 cm en su parte más baja.



Fotografías de la zona nueva.



