

# CATÀLEG DE PATRIMONI ARQUEOLÒGIC I ETNOLÒGIC

Secció: Patrimoni Cultural

Municipi: CASTELLÓ DE LA PLANA



Denominació: **COVA DE LES MERAVELLES**

Classe: **BRL (Espai de Protecció Arqueològica)**

Codi: **C-Q-14**

## DADES ADMINISTRATIVES I NIVELL DE PROTECCIÓ

Titularitat: Privada   
Pública

Catalogació: Individualitzada   
Conjunt

Nivell general de protecció:

Integral   
Parcial   
Ambiental   
Tipològica

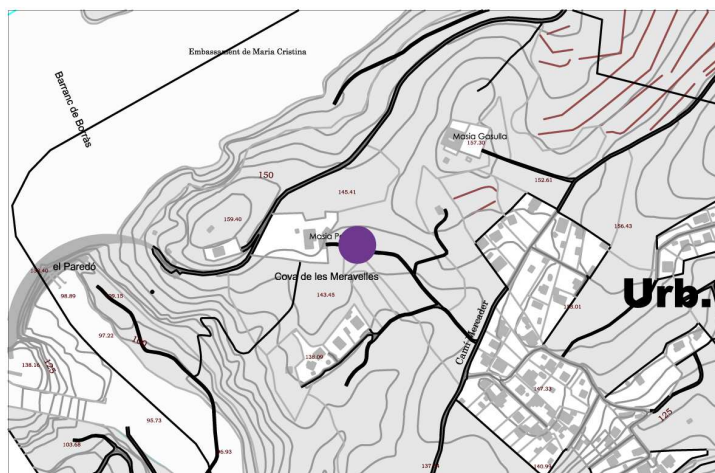
Organisme i adreça postal:

## EMPLAÇAMENT: DADES GEOGRÀFIQUES I CADASTRALS

Terme Municipal:

Coordenades U.T.M.:

Plànol 1:10.000



Ref. cadastral:  
(Polígon i parcel·la)  
(p) = afectació parcial

12900A10000003 (p), 12900A10000011,  
12900A10000008, 12900A10000012, 12900A10000013 (p), 12900A10000019, 12900A10000020  
(p), 12900A10000025 (p)

## FOTOGRAFIA GENERAL



Denominació: **COVA DE LES MERAVELLES**Classe: **BRL (Espai de Protecció Arqueològica)**Codi: **C-Q-14****DESCRIPCIÓ GENERAL I DADES CULTURALS**

Els contraforts del sud-oest de Mont de Cristina estan delimitats per la rambla de la Viuda al nord i a l'oest, i pel barranc d'Almela al sud. És en este vessant meridional on es conforma una lleugera depressió que canalitza les escorrenties de superfície cap al barranc esmentat, qui les condueix després fins a la rambla. Al capdamunt de la depressió hi ha la boca d'una cavitat subterrània, la planta de la qual ocupa gairebé tot el seu tram inicial.

En l'entorn més immediat i pròxim a l'entrada de la cova, entre les cotes de nivell dels 140 i 145 metres, existeix una concentració de ceràmica considerable i dispersa per tota la depressió esmentada que, a trams, es troba abancalada i cultivada, tant al centre del tàlveg com a les bandes. Els materials ceràmics s'estenen per tota la depressió abancalada i són molt homogenis en pastes i formes, amb una adscripció cultural que pot situar-se en el període andalusí, sense que es detectés la presència de ceràmiques de l'època del bronze ni es trobés cap peça de sílex, que eren els materials tradicionalment associats a este emplaçament arqueològic.

En l'àrea de dispersió ceràmica no s'ha pogut identificar cap estructura construïda, tot i que en el punt més elevat que corona l'esmentada depressió hi ha un mas, conegut amb el nom de Mas de Pons o Mas de París, que té dues parts edificades ben diferents. D'una banda, l'edifici principal de residència amb una planta quadrada, que té poc més d'una centúria; mentre que a la part del darrere hi ha uns antics corrals, la disposició (aparentment orientats cap a un pati central) i la planta dels quals (sales allargades i cobertes a una aigua cap al pati interior) podrien indicar la presència d'una alqueria islàmica. Tot i això, els canvis recents en l'edificació dificulten una lectura estratigràfica més acurada.

A l'interior de la cova ne es detectà la presència de materials ceràmics, tot i que el nivell de runa i enderroc és molt elevat, així com tampoc restes de pintures rupestres que apunten a una ocupació i cronologia anteriors.

La cova té una boca de 4,5 x 2 m, amb esgraons artificials que donen accés a una sala molt alterada. Continua després amb una galeria que porta a diferents sectors més o menys laberíntics, i arriba a la base d'una segona boca d'accés en forma d'avenc, de 8 metres d'altura. El recorregut total és de 2.100 metres i el desnivell de 25 metres.

Tipus d'element etnològic: Tipus de jaciment:  Cronologia: Adscripció cultural:   Registre de materials:  Lítics  Ceràmics  Metàl·lics  Ossos  Estructures  AltresAltres materials mobles: **REFERÈNCIES DOCUMENTALS**

ARASA, F. (1979): "Arqueologia del terme municipal de Castelló de la Plana", Cuadernos de Prehistoria y Arqueología Castellonense, 6, p. 121-179.

GUSI, F. (1999): "Prehistoria del área natural de la ciudad de Castellón de la Plana", en AADD: La ciudad de Castellón de la Plana, Ajuntament de Castelló, p. 101-107.

PORCAR, J. B. (1948): "Arqueología castellonense", Anales del Centro de Cultura Valenciana, IX, 20, p. 30-36.

# CATÀLEG DE PATRIMONI ARQUEOLÒGIC I ETNOLÒGIC

Secció: Patrimoni Cultural

Municipi: CASTELLÓ DE LA PLANA



Denominació: **COVA DE LES MERAVELLES**

Classe: **BRL (Espai de Protecció Arqueològica)**

Codi: **C-Q-14**

## COMPONENTS PRINCIPALS

Número /	Identificació (valoració: - a conservar) - irrellevant - impropri	/	Caràcter: - material - ambiental - tipològic	/	Estat de conservació: - bon estat - acceptable - deficient - mal estat
----------	---	---	--	---	---

- 1 - Concentració de ceràmica (a conservar) / material / acceptable
- 2 - Restes de possible alqueria andalusí en el Mas de Pons (a conservar) / material / bon estat
- 3 - Cova (a conservar) / material / deficient

## ACTUACIONS PREVISTES

Número /	Tipus: - manteniment - rehabilitació - restauració - condicionament - eliminació	/	Importància: - alta - mitjana - reduïda	/	Urgència: - urgent - no urgent
----------	--	---	---	---	-----------------------------------

- 1 / Manteniment / mitjana / no urgent
- 2 / Manteniment / alta / no urgent
- 3 / Rehabilitació / alta / urgent

## NORMATIVA

### Normativa sectorial:

Llei 4/1998, d'11 de juny, de la Generalitat Valenciana, del Patrimoni Cultural Valencià; i Llei 5/2007, de 9 de febrer, de la Generalitat Valenciana, del Patrimoni Cultural Valencià, de Modificació de la Llei 4/1998, d'11 de juny, article 58.5  
Decret 62/2011, de 20 de maig, del Consell, pel qual es regula el procediment de declaració i el règim de protecció dels béns de rellevància local.

Llei 5/2014, de 25 de juliol, de la Generalitat, d'Ordenació del Territori, Urbanisme i Paisatge de la Comunitat Valenciana.

### Normativa del Pla:

Determinacions generals del PGE referides a entorns de protecció i cauteles arqueològiques.

## DOCUMENTS GRÀFICS



# CATÀLEG DE PATRIMONI ARQUEOLÒGIC I ETNOLÒGIC

Secció: Patrimoni Cultural

Municipi: CASTELLÓ DE LA PLANA

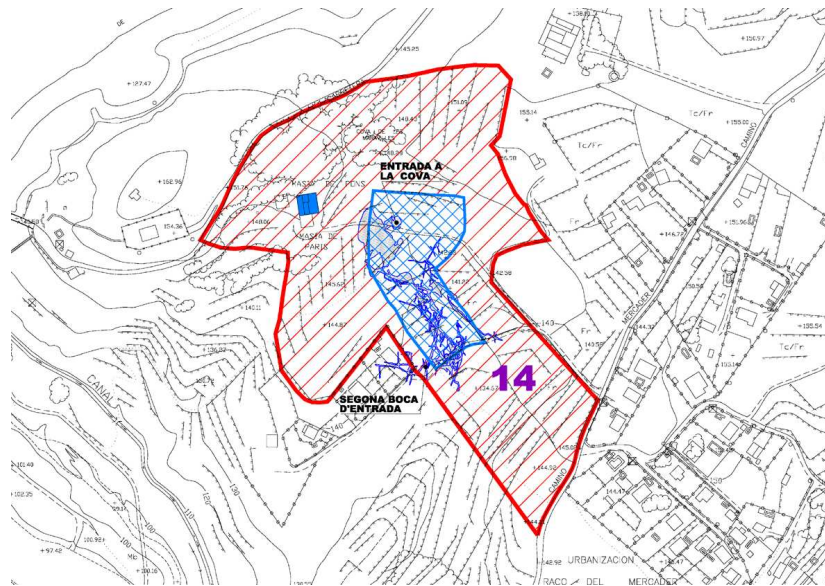


Denominació: **COVA DE LES MERAVELLES**

Classe: **BRL (Espai de Protecció Arqueològica)**

Codi: **C-Q-14**

PGE



Ortofoto



Cadastral

