



ELS AVENCS DEL MAS DE LA MANÇANERA (LLUCENA)

Jesús Almela Agost (Espeleo Club Castelló)

Introducción.

A continuación se presenta el conjunto de cavidades que se abren en las proximidades del Mas de la Mançanera, en el término municipal de Lluçena. Se trata de cavidades tectónicas que muestran unos patrones similares, al igual que otros conjuntos de cuevas repartidos por todo el término municipal, pero en ellos encontramos dos aspectos singulares que nos animaron a revisar estas cavidades: por un lado su relativo extenso recorrido, si lo comparamos con otras cuevas de la zona, y por otro lado sus hallazgos arqueológicos, que con la ayuda del Servei de Investigacions Arqueològiques i Prehistòriques (SIAP) de la Diputació de Castellón, trataremos de entender un poco mejor el uso de estas cavidades en el pasado.

Historia de las exploraciones.

Las primeras referencias de carácter espeleológico de las cavidades del entorno del Mas de la Mançanera las encontramos en 1976, donde un grupo de excursionistas que pasan por la zona son informados desde la misma masía de la presencia de una cavidad abierta recientemente a raíz de un hundimiento en el terreno. Se trata de la cavidad posteriormente nombrada como Avenc del Mas de la Mançanera-1 (Mesado, 1999), que desde un primer momento atrae por un interesante hallazgo arqueológico. Se tiene noticia de varias visitas por este grupo, que penetra en la

cavidad, creyendo estos que los masoveros de la Mançanera ya habían penetrado anteriormente.

En su interior encuentran 5 cráneos que ellos mismos sacan al exterior, aunque otra información habla solamente de 2 cráneos. Esta noticia se extiende a nivel particular, llegando a Jesús López, socio del Centre Excursionista de Castelló (CEC) y presidente de la Associació Arqueològica de Castelló. Miembros del CEC, visitan la cavidad por primera vez el 17 de septiembre de 1977, volviendo a los pocos días, el día 24 acompañados de Francesc Gusi, arqueólogo de la Diputació provincial, quien realiza una pequeña cata arqueológica en la sala más habitable de la cavidad (figuras 1 y 2).

De la cavidad se extrae cerámica prehistórica y de la cata numerosos huesos que son documentados y registrados, quedando actualmente en el depósito de materiales del Museo de Bellas Artes de Castelló de la Plana. De entre los huesos destaca un maxilar inferior infantil, mellado y con los dientes de adulto que ya se asomaban. Este material procedente de la cata, fue localizado en la salita llamada por ellos "la llar", que es la que presenta mejores condiciones de habitabilidad (ver sección c de la topografía).

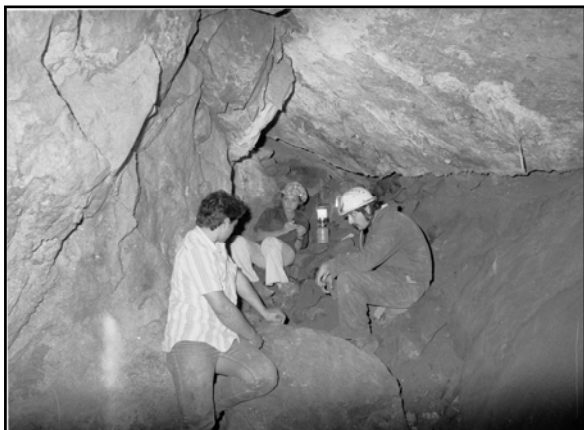


Figura 1: Arqueólogos durante la excavación en la sala denominada “la llar” (imagen: Archivo SIAP).

Posteriormente esta cavidad es visitada por miembros del CEC en marzo de 1984, donde recogen diferentes observaciones sobre el acondicionamiento de la cavidad, su uso e hipótesis sobre la presencia de restos humanos. Se vuelve a visitar la zona en marzo de 1986 por miembros del Espeleo Club Castelló, localizando dos cavidades más en la zona y nombrándolas como Mançanera-2 y 3.

En la cavidad número 2, es desobstruida su boca y en la base del pozo de entrada se encuentra una azada. La cavidad número 3 fue localizada en marzo de 1984, comprobando los trabajos de condicionamiento realizados para reducir su boca, al ser utilizada como escondite de la masía en la pasada Guerra Civil Española. Al lado de su entrada se encuentra un gancho de hierro utilizado desde dentro para estirar una rama que taponaría su reducida entrada (Viciano, 2007).

Años más tarde se vuelve a la zona en noviembre del año 2003, donde se localiza una pequeña cavidad, bautizándola como la número 4. También se localiza a escasos metros de la anterior, el Avenc del Mas de Mançanera-5, pudiendo acceder a su piso inferior, que depará otra grata sorpresa a nivel arqueológico, esta vez compuesta por fragmentos de cerámica prehistórica y medieval islámica.

En base a estos trabajos iniciales, realizamos nosotros un estudio más completo sobre las cavidades del entorno del Mas de la Mançanera, llevado a cabo entre los años 2017 y 2018, donde presentamos las topografías de todas las cavidades y aportando como novedad las cavidades 6 y 7. Agradecemos a Josep Lluís Viciano la información facilitada que nos

ha permitido reconstruir la historia de las primeras visitas a estas cavidades.

Entorno y contexto geológico:

Las cavidades que vamos a describir se encuentran próximas al Mas de la Mançanera, masía ubicada a 5,2 kilómetros al oeste de la población y a una altura de 975 metros sobre el nivel del mar. Accedemos a la zona desde Lluçena, por la carretera que va a Villahermosa del Río (CV-190) y subiendo el puerto del Collado durante unos 8 kilómetros. En el punto kilométrico 23,5 debemos tomar una pista que surge a la derecha, encontrando a los 50 metros una bifurcación. A la derecha se sigue en dirección al Mas de Foios y hacia la izquierda es por donde debemos ir. Siguiendo el camino en sentido ascendente, a 1 kilómetro pasamos por el Mas de la Torreta y tras unos 600 metros más, llegamos a un cruce, donde tomaremos el camino de la izquierda y tras 580 metros alcanzaremos el Mas de la Mançanera, con una amplia explanada que queda a la izquierda de la pista. En la actualidad la masía se encuentra en ruinas, al igual que los bancales de cultivo, donde ahora crece abundante matorral (figura 17).

Las cavidades se ubican en la loma que queda a espaldas de la masía, ocupando la zona prospectada una extensión de 2000 metros cuadrados, ubicándose la masía en el extremo sur, al inicio de una pequeña vaguada que forma y por el norte limitan la zona unos cortados que se asoman al Barranc de Gorgàs, con atractivas vistas al Penyalgosa.

El sector está formado por un estrecho afloramiento de unos 300 metros de anchura, de calizas oolíticas ferruginosas del Cretácico inferior Aptiense-Gargasiense, que descansan sobre materiales Triásicos, yesos del Keuper



Figura 2: Detalle de la cata realizada el 24 de septiembre de 1977 (imagen: Archivo SIAP).

Cavidad	Recorrido real	Rec. planta	Desnivel
Avenc del mas de la Mançanera-1	72 metros.	56 metros.	-12,0 metros.
Avenc del mas de la Mançanera-2	95 metros.	78 metros.	-27,5 metros.
Cova del mas de la Mançanera-3	154 metros.	97 metros.	-45,0 metros.
Cova del mas de la Mançanera-4	10 metros.	10 metros.	0 metros.
Avenc del mas de la Mançanera-5	52 metros.	44 metros.	-9,5 metros.
Avenc del mas de la Mançanera-6	467 metros.	408 metros.	-57,6 metros.
Avenc del mas de la Mançanera-7	6 metros.	3 metros.	-4,0 metros.

Tabla 1: Cavidades de la zona del Mas de la Mançanera.

y calizas del Muschelkalk, que afloran en la parte inferior del barranco del Gorgàs. Por el sur este estrecho afloramiento es limitado por

calizas arenosas del Albiense y calizas con otra capa de más extensión formada por calizas y margas del Cretácico Superior, Cenomanense (IGME, 1972).

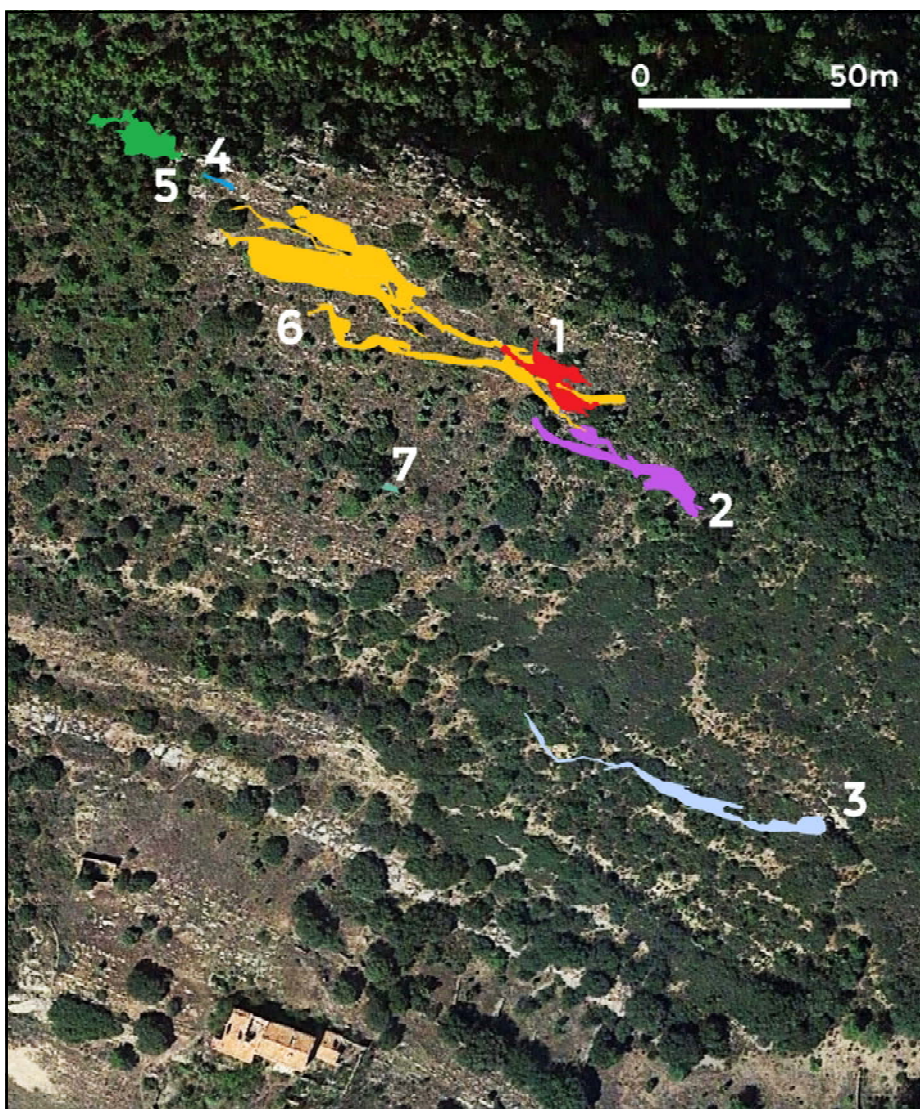


Figura 3: Ortofoto de la zona con la superposición de las plantas de todas las cavidades inventariadas en la zona de la Mançanera.

Descripción de las cavidades:

Avenc del Mas de la Mançanera-1.

Boca de 0,9 x 0,9 metros, que da paso a un resalte de 2,3 metros (figura 4), que nos sitúa en una estancia inclinada con una pequeña fractura desfondada (sección a). Hacia el noroeste, tras un resalte de 1,5 metros la galería continúa durante 7,5 metros hasta finalizar en una zona de techo bajo (sección b), con coladas y algunas perlas de caverna. Hacia el sureste, una rampa inclinada con un corto resalte final, nos deja en una encrucijada desde donde podemos visitar cuatro puntos diferentes. Hacia el noroeste, tras una ventana accedemos a una estancia de 8 x 3 x 4 metros



Figura 4: Boca del Avenc del Mas de la Mançanera-1, abierta hace pocas décadas.

(sección c). La mitad de la sala está formada con un suelo llano cubierto de finos sedimentos.

En el extremo de la sala, una pequeña fractura ascendente permite remontar a una pequeña planta superior. Volviendo a la encrucijada, si seguimos hacia el noroeste, un estrecho paso, con signos evidentes de haber sido ampliado intencionalmente, asciende para alcanzar otra estancia de 7 x 4 metros (sección d) y con el techo bajo, que oscila entre 1 y 1,5 metros. Esta salita comunica con la anterior mediante una estrecha fractura, presentando ambas una misma orientación noroeste-sureste. Otro punto que podemos acceder es a una fractura de 3,5 metros, que se desfonda, dando paso a un resalte de 1,8 metros que nos deja en un laminador de 6 x 2,5 x 0,8 metros y el suelo terroso (sección e).

El último punto de los mencionados es el que presenta mayor recorrido, tomando dirección sureste. Se inicia con una rampa descendente, en su inicio de techo bajo, pero más tarde el techo se presenta alto, aunque inclinado (sección f). La anchura en su parte central es de 3 metros. Tras 8 metros descendentes, que alcanzan la cota de -12 metros, la galería asciende durante 8 metros más hasta finalizar.

Como se aprecia en la topografía todas las salas y galerías presentan una misma orientación, siendo algunas paralelas. En las secciones apreciamos que el buzamiento condiciona la forma de las salas y galerías, oscilando éste entre 38º y 42º rumbo suroeste, perpendicular a las fracturas que generan la cavidad.

Avenc del Mas de la Mançanera-2.

Su boca se abre en el borde de un pequeño hundimiento donde crecen carrascas. Se trata de una estrecha abertura de 1,1 x 0,4 metros, que da paso a un pozo inclinado de 12 metros, en forma de rampa en sus metros iniciales y finalmente de abre en una vertical de 3 metros sobre una galería ancha (sección d). Tras el pozo encontramos una rampa descendente que forma una galería con una anchura de 3 metros, hasta encontrar un resalte que nos lleva un nivel inferior. En este punto, encontramos un empotramiento de bloques, con una galería descendente que finaliza en una pequeña estancia.

La continuación la encontramos avanzando al mismo nivel, donde nos situaremos en la parte superior de una rampa de tierra de

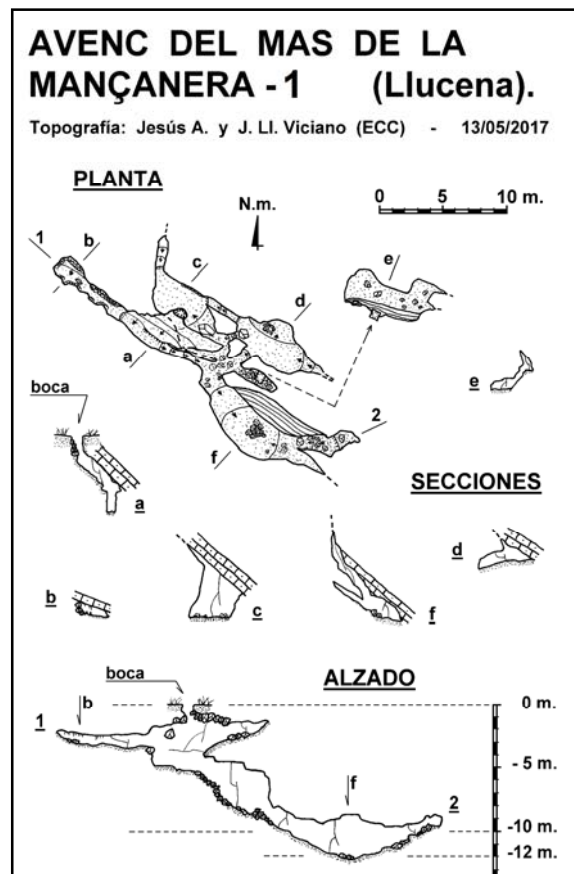




Figura 5: Entrada a la cavidad número 2.

tros de ancho, que se corresponde con la parte externa de la fractura que forma la cavidad. Su boca presenta unas dimensiones irregulares de 1,7 metros de ancho por 0,5 metros de alto, existiendo en su centro un gran bloque que separa ambos lados de entrada. Esta boca fue reducida en su parte inferior, con la colocación de piedras y tierra para ocultarla en su uso como escondite en la pasada Guerra Civil de 1936-39 (Viciano, 2007). A la entrada le sigue un primer tramo descendente de 27 metros de recorrido, con los metros iniciales más anchos y después con una anchura media de 1 metros. Tras estas rampas iniciales nos situamos en la cabecera de un po-

Cota	Dificultad	Material	Observaciones
0 m	Pozo 12 m	Cuerda 20 m	Cabecera. Natural + spit. Desviador en natural.
-7 m			Fraccionamiento, Natural

8 metros, a la que sigue una galería bastante regular de 20 metros y una anchura de 2 metros, con una tendencia noroeste. A mitad rampa y a la derecha de la galería encontramos un resalte de 3 metros, seguido de una rampa ascendente que tras 7 metros nos sitúa en un nivel superior, formado por una galería de 10 x 2,5 x 3 metros. En ella encontramos alguna chimenea obstruida por bloques, que posiblemente comunicaría con algún punto exterior, tal como lo demuestran algunos huesos localizados en esta zona.

Volviendo a la galería inferior, en la base de la rampa, encontramos una zona más llana con algunos bloques y posteriormente un tramo más concrecionado. La galería queda interrumpida en el punto final por un derrumbe de bloques que nos permite ascender unos metros, hasta que la fractura finaliza. En este tramo encontramos algunas concreciones de diferentes tonalidades que rellenan las paredes, siendo muy característico el techo inclinado condicionado por el buzamiento que esta entorno a los 40°.

Avenc del Mas de la Mançanera-3.

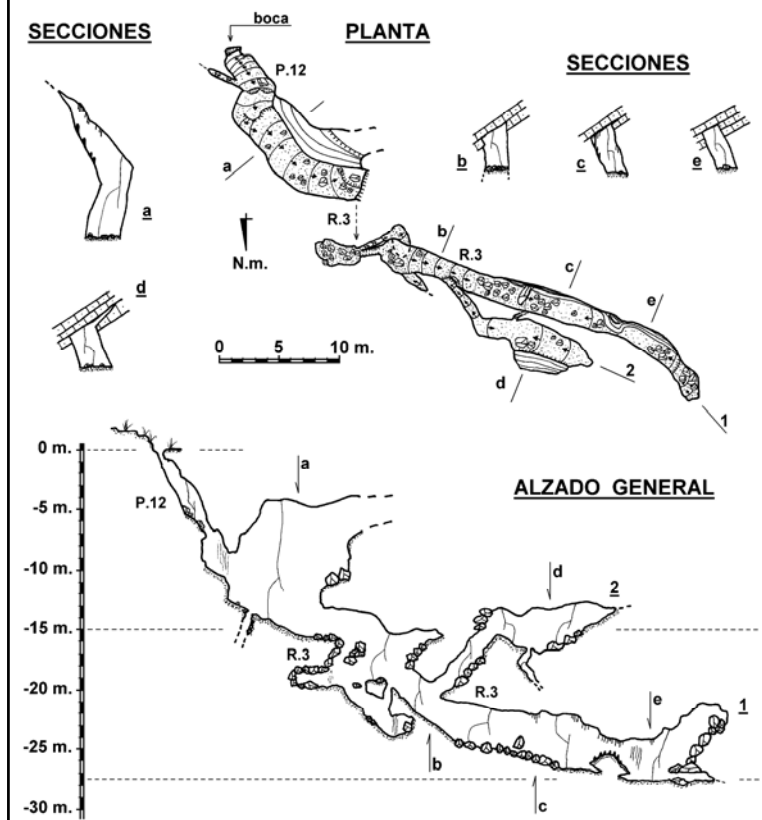
La boca de entrada se ubica en el extremo de un pequeño hundimiento de 5,5 metros de largo por 2,7 me-



Figura 6: Pozo inicial en el Avenc del Mas de la Mançanera-2.

AVENC DEL MAS DE LA MANÇANERA - 2 (Llucena).

Topografía: Jusús A., Joaquín A. y Luis A. (ECC) - 27/05/2017 y 19/05/2018



zo de 15 metros de profundidad, el cual se ubica en la cota de -7,7 metros.

En los metros iniciales del descenso y hacia el este (hacia la boca) encontramos una corta repisa colgada. Ya en la base del pozo, hacia el este encontramos un recorrido de 15 metros, con un resalte descendente, hasta donde cierra la fractura, encontrando en esta zona coladas activas con diferentes tonalidades.

Hacia el oeste, ascendemos un resalte y tras una rampa de 3 metros encontramos la cabecera del segundo pozo de 16 metros. Este segundo pozo es más estrecho presentando su inicio una anchura de 0,6 metros y a medida que vamos bajando se estrecha, siendo la parte final del descenso un desfondado con una estrecha planta de 5 metros en la cota de -38 metros. Los dos pozos presentan una inclinación hacia el norte, con un ángulo próximo a los 70° (sección e).

Si en lugar de bajar el pozo de 16 metros hasta el fondo, 4 metros antes de su base nos desplazamos unos metros alcanzaremos una

repisa por donde continúa la fractura, pero a partir de ahora con unas dimensiones más modestas y una anchura media de 0,5 metros (sección f). Avanzando por ella unos 15 metros, vamos encontrando diferentes desfondes que se vuelven impenetrables, pero el último de ellos permite descender unos metros más, llegando a la cota de -40,5 metros. Desde este punto la fractura continúa en profundidad, pero resulta impenetrable.

En este último desfonde encontramos la continuidad ascendiendo, donde tras pasar una estrechez, subiremos una rampa de 12 metros (cota -22,8 metros). En este punto encontramos una continuación descendente mediante un resalte de 8 metros que se destrepa entre bloques, que forman algunas repisas. A medida que se desciende la anchura de la fractura va disminuyendo, de 0,6 hasta 0,3 metros. Al final un resalte de 4 metros permite alcanzar una estrecha planta ubicada a -45 metros, donde continúa una grieta impenetrable que desciende algunos metros más.

En estos últimos metros en las repisas encontramos arcilla con pequeños guijarros, procedentes del arrastre de material.

Cova del Mas de la Mançanera-4.

Esta pequeña cueva se desarrolla muy cerca de la depresión existente en el extremo oeste de la loma de la Mançanera, pero ya en la caída hacia el barranco, en una pequeña vaguada. Presenta una boca triangular de 0,7



Figura 7: Boca de la cavidad número 3.

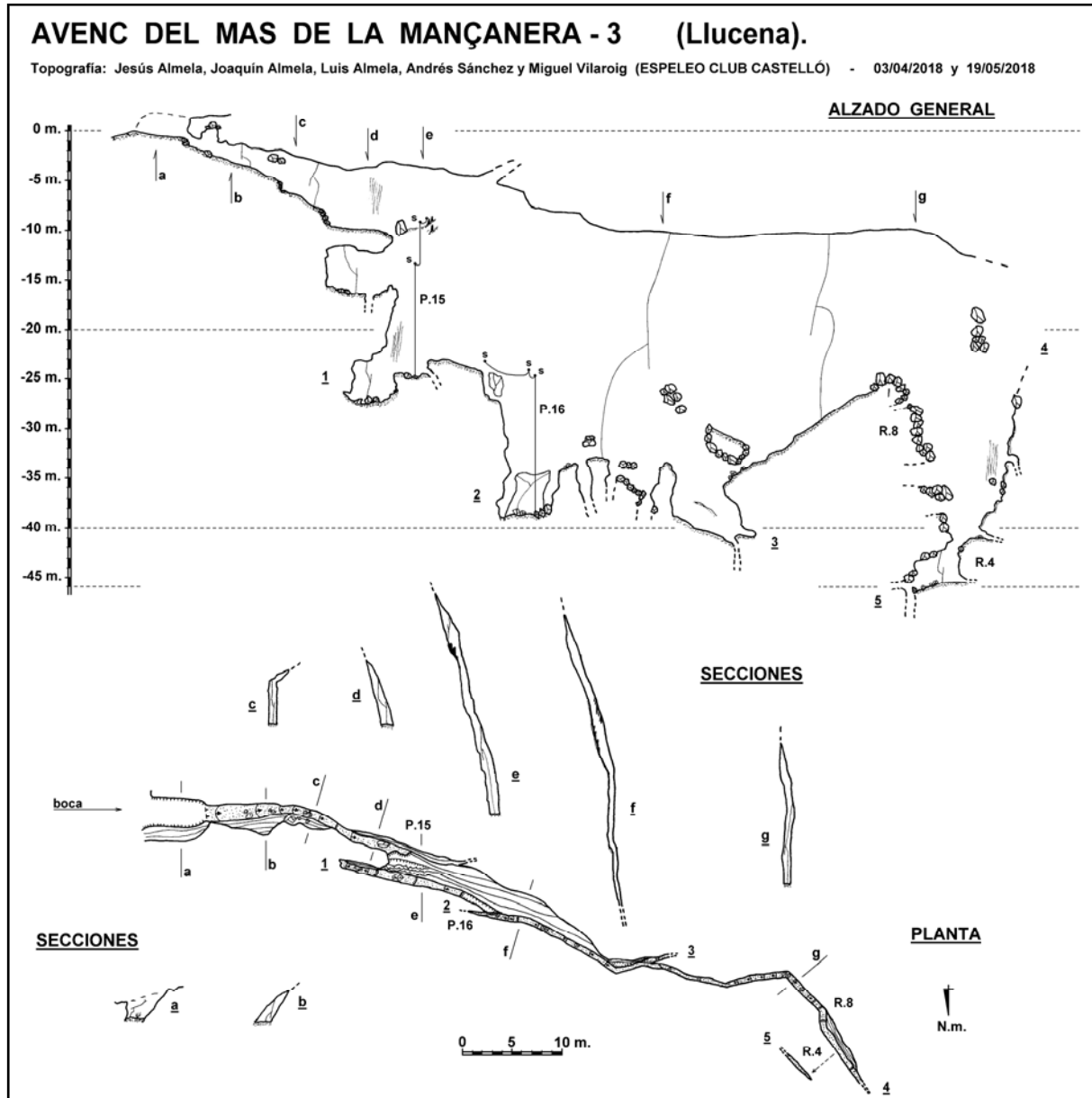
x 0,7 metros a la que le sigue una galería llana y lineal de 8 metros de recorrido.

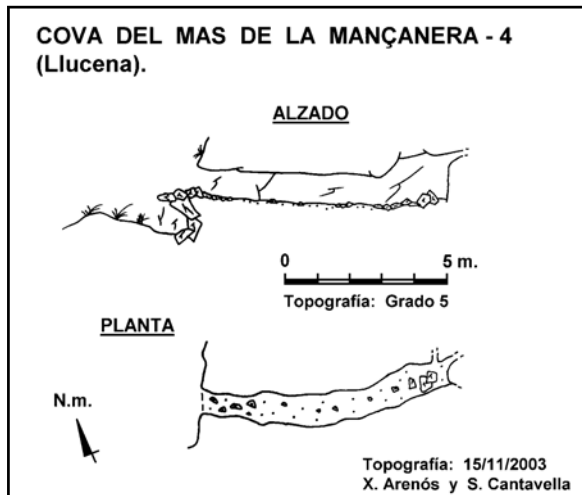
Avenc del Mas de la Mançanera-5.

Esta sima se abre a 7 metros de la cueva número 4 y a una cota ligeramente superior.

Su entrada de 0,3 x 0,6 metros presenta una estrechez en su inicio, seguida de una rampa descendente de 5 metros que nos sitúa en un laminador de 11 x 4 x 1 metro. El laminador finaliza en su extremo oeste por estrechez, presentado bloques desprendidos del techo y una inclinación marcada por el buza-

Cota	Dificultad	Material	Observaciones
-7 m	Pozo de 15 m	Cuerda 50 m	Cabecera pozo. Natural + Spit.
-11 m			Fraccionamiento. Spit.
-23 m	Pozo de 16 m		Reaseguro pozo. Natural + Spit.
-24 m			Cabecera pozo. 2 spits.
-38 m			Base pozo.





progresar unos metros entre bloques hasta llegar a la segunda estancia, de características similares a la anterior debido al marcado buzamiento que condiciona el techo (sección a). Ésta presenta unas dimensiones de 5 x 3 x 1,5 metros y finaliza en un corto resalte que nos sitúa en la cota de máximo desnivel de la cueva, a -9,5 metros.

Avenc del Mas de la Mançanera-6.

Se ubica en el llano superior de la loma de la Mançanera, al lado de una pequeña depresión y a 52 metros al oeste de la cavidad número 1. Su entrada fue desobstruida en agosto de 2018, pues el aspecto exterior antes de su desobstrucción parecía el de una entrada cegada.

miento de la zona (sección d).

En la pared izquierda de este laminador encontramos un resalte descendente de 1,8 metros al que sigue una estrechez y otro resalte de 1,5 metros que nos conduce encima de un gran bloque, en un nivel inferior. Este nivel inferior está compuesto por dos estancias separadas por un derrumbe de grandes bloques, alcanzando el resalte la primera sala, de mayor tamaño.

Un resalte inicial de 1,8 metros, nos sitúa en una estrecha gatera que tras superarla nos encontramos en la parte superior de un cono de derrubios. La galería descendente

La sala presenta unas dimensiones de 10 x 6 x 2 metros, con el techo inclinado, presentando un buzamiento de 25 °, quedando al sur de la sala el techo muy bajo y al norte una rampa inclinada (sección b). El extremo noreste de la sala esta formada por un muro de piedras construido ex-profeso en la antigüedad, quedando un espacio a modo de puerta para continuar por otra galería. Atravesando este punto, se asciende y tras atravesar una estrechez se llega a una galería de techo bajo de 10 metros de recorrido, dejando en su último tramo un pequeño desfonde (sección c). Al inicio de esta galería, en un punto con mayor anchura y a la derecha encontramos un corto tramo de galería obstruido y con raíces que nos indican su proximidad al exterior. Posiblemente este punto sería la entrada a la cavidad empleada en la prehistoria y Edad Media.

Ubicados en la base del resalte de 1,5 metros, hacia el este, podemos

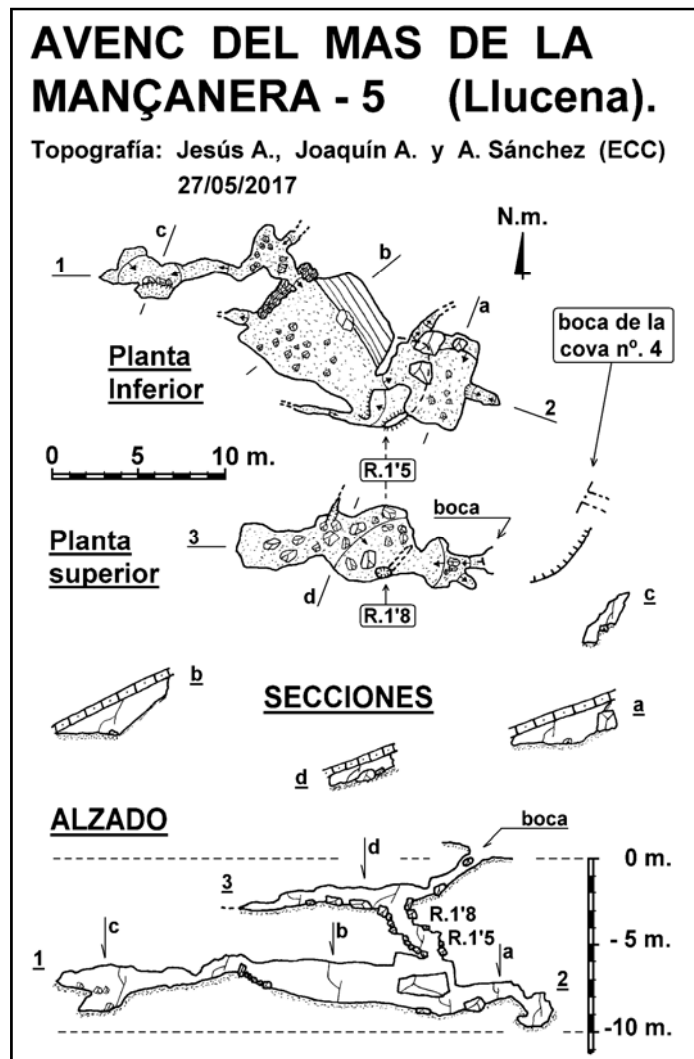




Figura 8: Detalle del muro de piedra del Avenc del Mas de la Mançanera-5.

realiza en su inicio dos giros de 90°, alcanzando tras 32 metros una zona llana ubicada en la cota de -21 metros. En esta zona ya empiezan a encontrarse las paredes más concrecionadas con coladas, banderas y estalactitas de diferentes tonalidades, presentando la fractura una anchura superior a 2 metros (sección d).

En este punto encontramos restos de acondicionamiento con piedra, formando pequeños escalones y un rincón con restos de un hogar, con banderas y estalactitas arrancadas, todo ello realizado durante la prehistoria.

Desde esta zona más llana, un corto giro a la derecha, en el que descendemos un resalte de 2 metros, nos permite acceder a una galería inferior. A la derecha tras un paso de techo bajo se alcanza una galería de 10 metros. La fractura principal sigue con tendencia este, encontrando una zona concrecionada donde destacan las perlas de caverna. Tras 18 metros, se ascienden dos cortos resaltes que nos conducen a otro sector de la fractura de morfología diferente, donde los derrumbes de grandes bloques ocupan parte de la galería. Después un paso de techo bajo por la izquierda de un gran bloque la galería gana anchura, dejando a la izquierda un laminador. La anchura de este tramo es de unos 2 metros.

La fractura continúa mediante un resalte de 2 metros y tras avanzar 10 metros llegamos a un estrechamiento, presentando este tramo final una anchura de 0,6 metros (sección h). Este estrechamiento continúa durante 7 metros más, zona donde alcanzamos el final de la galería, en un punto donde un resalte de 3 metros nos permite alcanzar los -28,5 metros.

En la base del resalte de 2 metros antes mencionado, existe una gatera en el suelo en-



Figura 9: Galería de entrada de la cavidad 6.

tre bloques, fruto de una desobstrucción que nos conduce a otra fractura paralela a la que hemos recorrido.

Tras la gatera, hacia el este encontramos una galería ubicada en un piso intermedio, de 20 metros y con amplias dimensiones, que finaliza en una gran empotramiento clásico. En esta galería, un resalte entre bloques permite descender a un piso inferior hasta la cota de -41 metros. Hacia el oeste, es donde



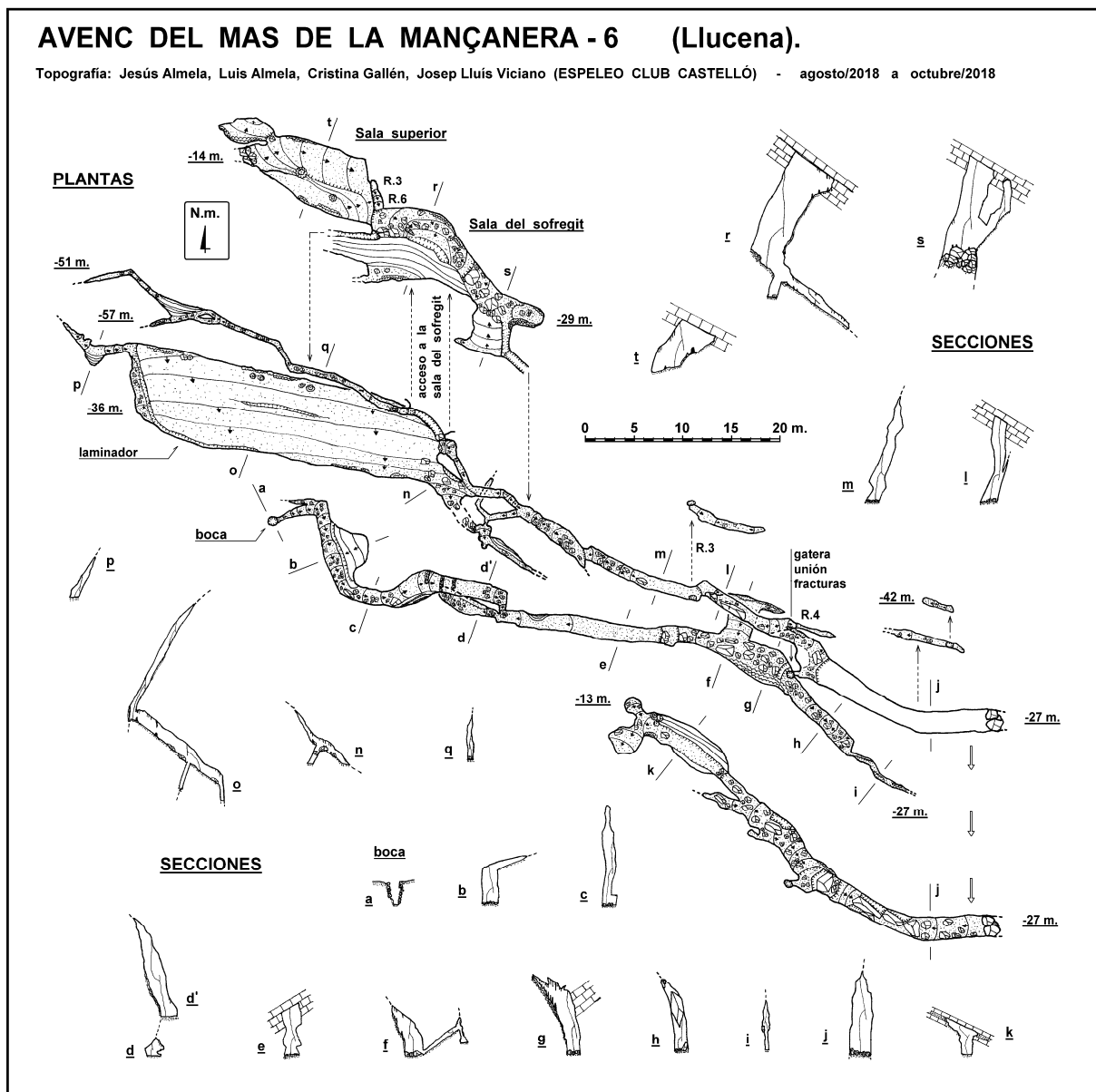
Figura 10: El "Laminador", en la cavidad número 6, se aprecia fácilmente el ángulo de buzamiento.

la galería alcanza mayor recorrido, encontrando diferentes niveles. Por un lado podemos ascender entre bloques hasta alcanzar una galería de 32 metros, que termina en un laminador en la cota de -14 metros.

Volviendo al paso entre bloques que une ambas fracturas, hacia el oeste se puede descender unos metros por una rampa, buscando en la pared derecha de la fractura un resalte de 4 metros con la cabecera estrecha que nos deja en la base de la fractura principal. Podemos seguir ésta durante 42 metros, superando diferentes rampas y resaltes descendentes (figura 12), hasta llegar a un estrechamiento donde encontramos diferentes galerías más estrechas. En este punto, hacia la izquierda

encontramos dos estrechas fracturas, una se alcanza mediante una gatera y tras ella una fractura paralela prosigue 5 metros. La otra galería finaliza en un estrecho resalte de 3 metros.

Volviendo a la bifurcación anterior, pasamos una galería más estrecha que posteriormente se convierte en laminador, alcanzando así el sector más interesante de la cavidad. Nos encontramos en la zona conocida como el "Laminador" (cota de -36 metros), que con unas dimensiones de 32 x 11 x 1,5 metros nos muestra el buzamiento de los estratos en este punto, con 37º de inclinación (sección o). El "Laminador" (figura 10) finaliza por el oeste en una fractura de 10 metros de recorrido, en



AVENC DEL MAS DE LA MANÇANERA - 6 (Llucena).

Topografía: Jesús Almela, Luis Almela, Cristina Gallén, Josep Lluís Viciano (ESPELEO CLUB CASTELLÓ) - agosto/2018 a octubre/2018

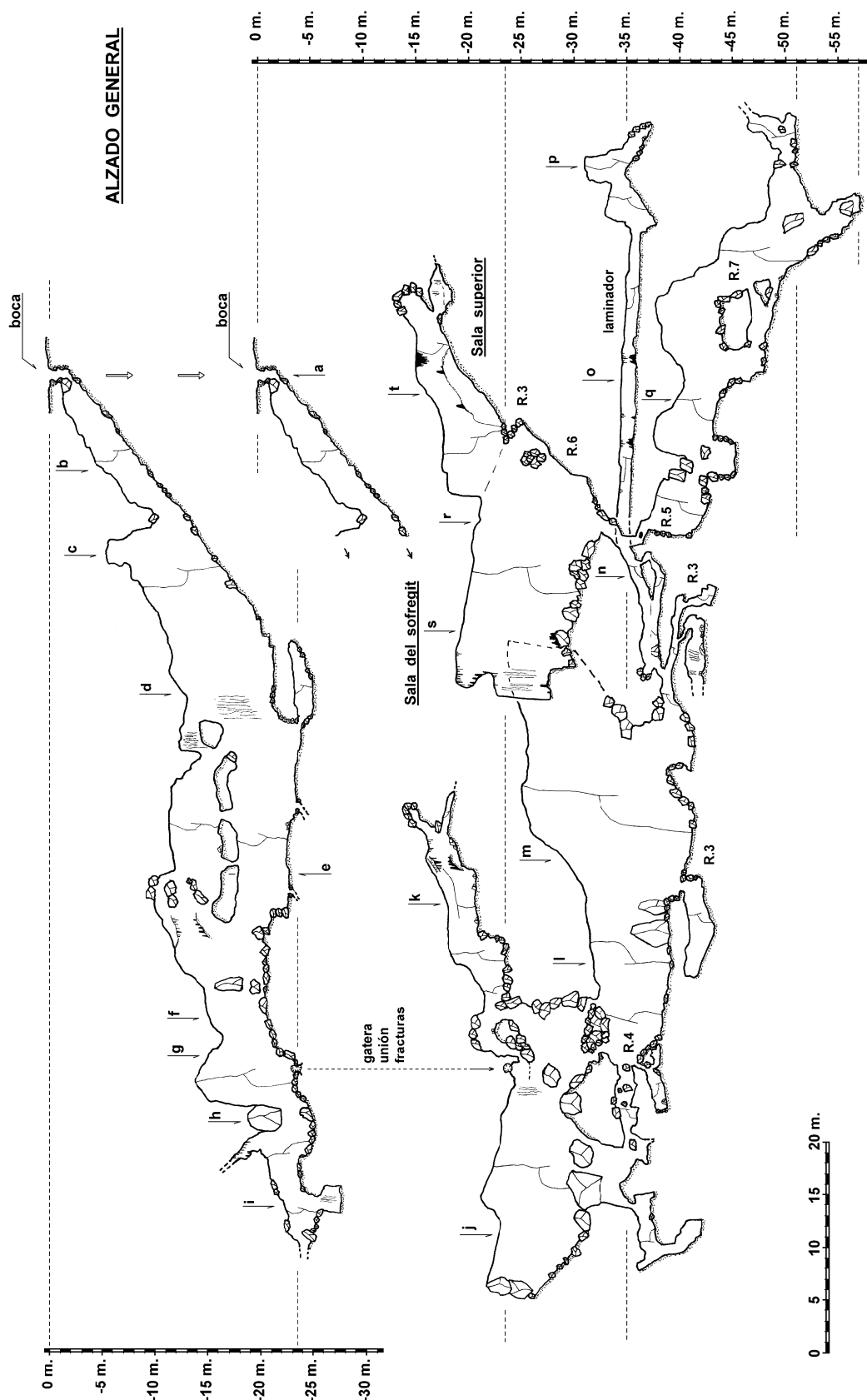




Figura 11: "Sala Superior" del Avenc del Mas de la Mançanera-6.

un estrechamiento colmatado por bloques y sedimentos.

Desde el inicio del "Laminador", podemos ascender una rampa, dejando a nuestros pies una fractura desfondada y por encima de ésta alcanzar la "Sala del Sofregit", consistente en un tramo de fractura de amplias dimensiones, que representa el mayor volumen de la cueva (figura 13). Posee unas dimensiones de 18 metros de longitud, por 3,5 de anchura y 11 metros de altura, encontrando en su extremo este algunas coladas y banderas bien desarrolladas. Por el extremo oeste de la sala, en un balcón ubicado en un nivel superior, se aprecia una fractura que comunica con la zona que precede al laminador.

Otro itinerario que ofrece este sector de la cavidad, es descendiendo por la fractura desfondada antes citada, ubicada entre el laminador y la "Sala del Sofregit", con un recorrido de 62 metros. Esta estrecha galería nos conducirá al sector más profundo, siendo sus primeros metros dos resaltes, y más adelante continúa por una galería de 0,6 metros de anchura media, hasta alcanzar la cota de máximo desnivel de la cueva, en -57,6 metros. En el último tramo un resalte ascendente permite progresar algunos metros más.

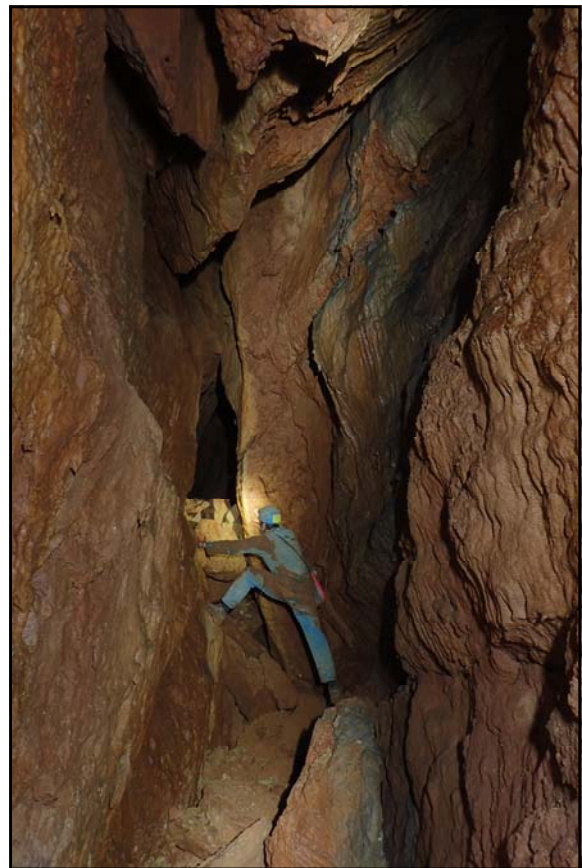


Figura 12: Planta inferior de la cavidad 6.

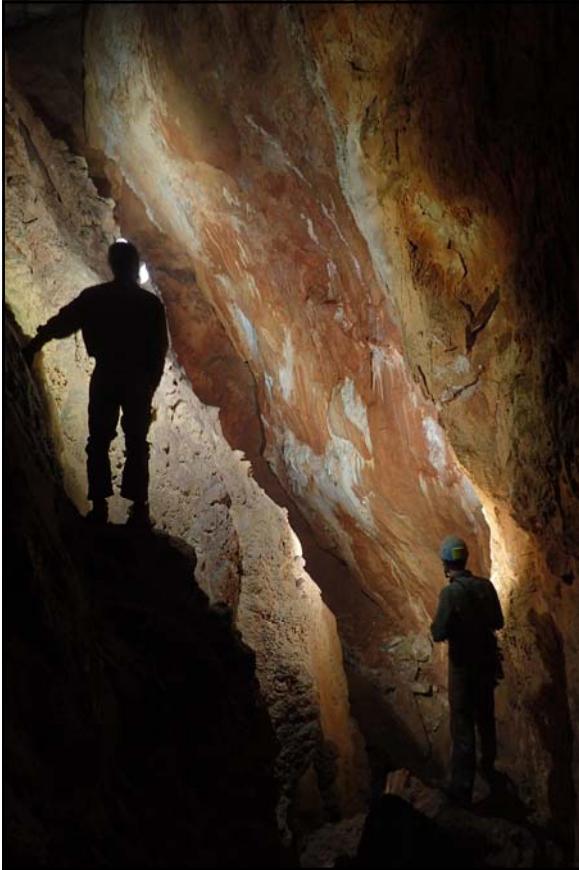


Figura 13: "Sala del Sofregit".

Volviendo a la "Sala del Sofregit", en su extremo oeste se asciende un resalte de 6 metros y otro de 3, que nos permite acceder a la "Sala Superior" (figura 11), que queda colgada, en un balcón lateral sobre la sala anterior. Esta estancia es inclinada y presenta unas dimensiones de 12 x 5 x 4 metros, finalizando su parte superior en un empotramiento de bloques en la cota de -13 metros, que tapan toda continuación, a pesar de ubicarse en un punto más cercano al exterior.

Avenc del Mas de la Mançanera-7.

Se trata de una pequeña cavidad abierta a 30 metros al suroeste de la sima número 6, en una

depresión y al lado de una gran carrasca que destaca en la zona.

La entrada de 0,5 metros de diámetro, accede mediante un resalte de 1,5 metros a una corta fractura en rampa de 3 metros, finalizando en un estrechamiento. Es una fractura muy superficial desarrollada por debajo de un hundimiento o dolina.

Análisis de los patrones geológicos.

En las 7 cavidades catalogadas en este sector, apreciamos que existen muchos factores comunes, como su formación, producida por procesos tectónicos. Dentro de estos procesos encontramos dos fracturaciones principales que presentan un mismo rumbo con tendencia este-oeste y se ubican perpendiculares al buzamiento de los estratos, circunstancia que suele ser muy común cuando la roca se fractura.

La primera fracturación está constituida por la cavidad número 3, más próxima a la masía y en la zona intermedia de la elevación montañosa donde se emplazan las cavidades. Esta fractura presenta unos 75 metros lineales en planta, finalizando hacia el oeste por estrechez de la fractura. Su morfología es diferente a las restantes cavidades.

La otra fracturación de la zona se ubica en la parte superior de la loma y muy próxima a los cortados que caen hacia el Barranc del Gorgàs. Está formada por el resto de cavidades, por lo que localizamos pequeños tramos de ésta, presentando una longitud total en

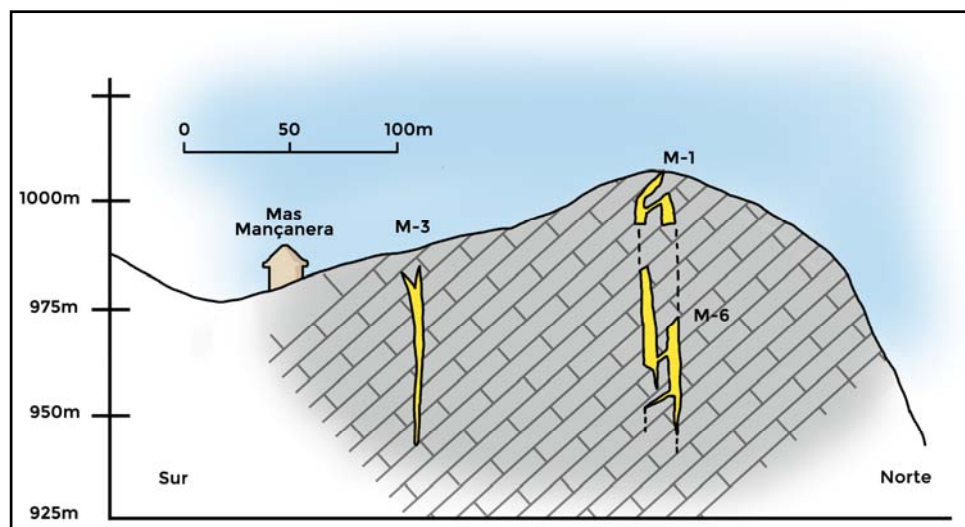


Figura 14: Esquema de la montaña con las fracturas principales que forman las cavidades número 1, 6 y 3 (exageración vertical 2x).

planta de 200 metros (figura 3). En el extremo este se compone por la cavidad 2, que con cerca de 50 metros en planta queda muy próxima al extremo este de la cavidad número 1 y 6, pero los derrumbes de bloques impiden su unión. A unos 52 metros hacia el oeste de la cavidad 1, encontramos la boca de la 6, que forma dos fracturas más o menos paralelas y desarrolladas por debajo de la cavidad 1, que también presenta dos fracturas paralelas unidas (figura 14). El extremo oeste de la cavidad número 6, es decir, el "Laminador" y la "Sala Superior", quedan por debajo de la depresión, ya cerca de las cavidades 4 y 5.

La cueva 4 constituye una fracturación superficial, aunque seguramente la vaguada donde se ubica forme parte de una fractura mucho más profunda, que probablemente alcance los sectores finales de la cavidad 6. En la cueva 5 volvemos a encontrar un buzamiento típico en el techo de la sala, siendo ésta el extremo de la gran fractura que corta el llano superior de la loma de la Mançanera.

El buzamiento de esta segunda fracturación, compuesta por las cavidades 1, 2, 4, 5 y 6 es muy visible en el interior de las cavidades y en sus secciones, donde el techo de las salas y galerías se presenta inclinado y perpendicular a éstas, con ángulos que oscilan entre 35º y 45º. Hemos notado que a medida que se gana desnivel, el buzamiento se presenta más acusado.

Hallazgos arqueológicos documentados e hipótesis sobre la utilización de las cavidades.

Ahora nos centraremos en las cavidades 1, 5 y 6 donde se han localizado materiales prehistóricos y medievales. Respecto a la información publicada a nivel arqueológico de la cavidad número 1, existente en la actualidad, solo hemos localizado una simple cita donde se describe el hallazgo (Mesado, 1999).

Por otro lado encontramos unas fichas que nunca llegaron a publicarse, donde se enumeran los fragmentos encontrados en la cata realizada y su planimetría detallada, procedente del SIAP de la Diputación de Castellón y elaborada por Francesc Gusi. En este pequeño espacio de 1 metro cuadrado se obtuvieron 88 piezas diferentes, siendo la mayoría fragmentos de restos humanos (figura 15) y tan solo 4 fragmentos cerámicos. Junto a estos materiales depositados en el Museu,

también figuran otros procedentes de las primeras visitas del CEC, compuestos por numerosos fragmentos de cerámica realizada a mano, dos fragmentos de sílex y un punzón de hueso (figura 16).

En el Avenc del Mas de la Mançanera-1, además de los fragmentos recogidos ya citados, también se localizan en diferentes puntos de la cavidad, trabajos de acondicionamiento con piedras colocadas intencionadamente y otras modificaciones antrópicas.

En total encontramos 5 puntos, estando el primero en la misma boca, con losas y piedras que reducen o taparían la entrada. Otro punto está en la zona de entrada, en la galería oeste, donde existen los restos de un pequeño muro de piedra y arcilla en la parte superior de un resalte, que serviría como represa para recoger agua procedente de filtraciones del exterior. En esta zona encontramos pequeños gours. El tercero en la sala ubicada más al norte, que presenta un paso estrecho, este tiene marcas de picado para hacerlo más ancho y la sala posterior algunas piedras colocadas intencionadamente. El cuarto punto es la galería intermedia que permite descender al laminador, que presenta el suelo enlosado, dejando un pequeño espacio para acceder al laminador inferior. Además del enlosado del suelo, en el lateral que une esta galería con la principal, existen pequeñas piedras y trozos de formación que tapan grietas que unen ambas galerías. El último punto lo encontramos en la galería principal, con un amontonamiento de piedras en su parte más inferior, al igual que banderas y formaciones rotas.



Figura 15: Maxilar inferior (imagen SIAP).



Figura 16: Cerámica y punzón de hueso (imagen SIAP).

Esta información, conjuntamente con los materiales recuperados, puede ayudarnos a entender el uso de la cavidad. Muchas veces la presencia de restos humanos en cuevas, nos induce a pensar erróneamente en enterramientos o cavidades sepulcrales. Tras una detenida visión de conjunto de las tres cavidades con materiales prehistóricos localizadas en la zona, nos inclinamos a pensar otras posibilidades.

La localización de los restos humanos hace que inicialmente se piense en una cavidad sepulcral, pero el contexto no acompaña; las cavidades sepulcrales del Bronce son pobres en cerámica y ofrendas, diferentes a las eneolíticas. Además los trabajos de acondicionamiento son de cueva habitable de un periodo más o menos largo, para hacerla confortable. La recogida de agua en el extremo oeste y la rotura de banderas que molestaban también ponen en cuestión su uso sepulcral. La presencia de restos humanos pudo ser por la obstrucción de la cavidad con sus ocupantes dentro, quizás una familia, o también pudo ser debida a una obstrucción accidental de la entrada, e incluso pudieron verse afectados por el fuego y humo del hogar ("llar"). Otra circunstancia a favor del cerramiento intencionado, es el molino barquiforme que forma parte del enlosado del techo inmediato a la boca de la cavidad y donde parece que está el acceso primitivo. En las cavidades sepulcrales, casi siempre el único trabajo que se hace es el cerramiento de su boca. La cronología que podemos atribuir a este yacimiento es Calcolítico – Bronce.

Respecto a la cavidad número 5, destaca el gran muro de piedras ubicado en la sala principal de la cueva. De esta importante construcción no encontramos pistas que lo adscriban a uno de los dos periodos de ocupación de la cueva. Por su estrechez extrema para acceder al piso inferior, descartamos que su acceso primitivo pueda ser el actual, por lo que es posible que el muro y el hueco dejado que da paso a una galería, tengan que ver con otra entrada más fácil. Respecto a los materiales recogidos, la mayoría fragmentos de cerámica medieval-islámica y algunos pocos prehistóricos, también se encuentran depositados en el Museu.

Finalmente la cavidad número 6, producto de una desobstrucción reciente, ha aportado algunos fragmentos de materiales de cerámica del Bronce, como bien se aprecia en un fragmento de vaso carenado. Los materiales se localizan en tres puntos concretos, el primero en el rellano ubicado a 32 metros de la boca (cota de -21 metros), donde el suelo pasa de ser inclinado a llano, existiendo tres escalones realizados con piedras. En el extremo izquierdo de esta galería, antes del resalte se aprecia una pared oscurecida, debido a su uso como hogar, donde todavía quedan restos de algunas piedras en su base. También en esta zona encontramos banderas y estalactitas rotas, donde a partir de la rotura han crecido finas estalactitas, que son un excelente indicador del tiempo transcurrido desde la ocupación prehistórica hasta la actualidad. A esta galería le sigue un resalte, en cuya base hay unas piedras concrecionadas que están puestas para facilitar el descenso.

El otro punto con materiales, es una galería ubicada justo por debajo de la anterior, con algunos fragmentos cerámicos y banderas arrancadas.

Finalmente el lugar más lejano a la entrada donde aparecen materiales se ubica por el resalte ascendente ubicado a 50 metros de la boca (cota de -22 metros), donde se han localizado fragmentos cerámicos sueltos, bastante alterados y algunos soldados con las formaciones.

En definitiva, se trata de un yacimiento alterado y pobre, creemos que debido a modificaciones de la cavidad, como derrumbes y relleno de sedimentos. Todos los materiales recogidos han sido donados al SIAP, siendo depositados en el Museu de Belles Arts de



Castelló. Agradecemos a Gustau Aguilera las facilidades prestadas a la hora de consultar la información existente sobre las excavaciones de 1977, así como las fotografías de materiales existentes en el Museu.

Muy posiblemente, estos asentamientos en cueva estén relacionados con un pequeño poblado al aire libre, ya documentado como La Mançanera (Grangel, Ulloa, 2000), cercano a las cavidades y formado por un reducido recinto en forma de "tell" o montículo artificial. En este poblado se encontraron cerámicas atribuidas a la Edad del Bronce.

Conclusiones.

Con este trabajo hemos puesto al día diferentes aspectos sobre las cavidades subterráneas de esta zona, junto con su contexto arqueológico, reconstruyendo el hallazgo inicial y los materiales conservados en la actualidad. Aportamos algunas novedades que ayudan a reafirmar el uso de las cavidades como refugio o hábitat y no como sepulturas.

En el ámbito puramente espeleológico, aportamos topografías inéditas realizadas recientemente y rotuladas en diferentes proyecciones, que nos ayudarán a comprender las direcciones predominantes de fracturación, su relación con el buzamiento y las formas que adoptan las diferentes secciones, que junto con otros aspectos geológicos ya reseñados, pueden resultar muy útiles si los comparamos con otros conjuntos de cavidades tectónicas. Es evidente que algunas simas quedan muy próximas entre sí, por lo que el principal objetivo para próximos trabajos, es la conexión de las diferentes galerías subterráneas que constituyen un mismo fenómeno tectónico.



Figura 17: El Mas de la Mançanera en la actualidad.

Bibliografía.

GRANGEL NEBOT, E. ULLOA CHAMORRO, M^o.P. (2000). Aproximación a la arqueología del término municipal de Lluçena. Monogràfica de Lluçena (L'Alcalatén). Coordinador Joaquim Escrig Fortanete. CIT de Lluçena y Universitat Jaume I. Pàgines 193 - 229.

IGME (1972). Mapa Geològic i Minerol d'Espanya, fulla 615. Alcora. Escala 1:50.000.

MESADO OLIVER, N. (1999). Los movimientos culturales de la Edad del Bronce y el Mediterraneo como vía de llegada. Serie de Trabajos Varios del S.I.P., Núm. 90. Diputació provincial de Valencia.

VICIANO AGRAMUNT, J.L. (2000). Unes notes sobre les cavitats de Lluçena. Monogràfica de Lluçena (L'Alcalatén). Coordinador Joaquim Escrig Fortanete. CIT de Lluçena y Universitat Jaume I. Pàgines 179 - 191.

VICIANO AGRAMUNT, J.L. (2007). Amagaments de la Guerra Civil 1936/39. Berig n^o 7. Revista del Espeleo Club Castelló. Pàg. 61-80.