

Levante de Castelló

www.levante-emv.com

FUNDADO EN 1872 | EDITORIAL PRENSA VALENCIANA, S.A. | DIRECCIÓN ZARAGOZA, 11, 12001. CASTELLÓ | ☎ 964 254 512 | DIRECTOR LLUÍS CUCARELLA | NÚMERO 24.773

DOMINGO, 18 DE MAYO DE 2014

EL MERCANTIL VALENCIANO

RECICLEME
Este diario utiliza
papel reciclado
al 80,5 %



2,50 euros
CON CATEGRAL: 7,45 €
CON LIBRO/CD INGLÉS: 9,45 €

Hoy gratis Lecturas con Levante-EMV

Y ADEMÁS

HOY POR SÓLO 0,95 €
3^{er} Libro-CD

emv
Mercalvante
Empleo
MOTOR

HOY

SUPLEMENTOS
ESPECIALES

BODAS Y EVENTOS,
MÁSTERES Y ESTUDIOS
DE POSGRADO

Catedrales y
basílicas

CATEDRAL DE MÉXICO
POR 4,95 €



Los actores de «Ocho apellidos vascos» ya no esconden su amor P 30



Imputan a un joven de Burriana por amenazar a políticos a través de Twitter

► Es el tercer caso en España en el que la policía interviene por apología de la violencia en redes sociales

■ Caza a los comentarios de carácter amenazante en las redes. Si el viernes era detenido un joven en Tavernes de la Vallidigna y otro en Jerez por «secundar» en la red el asesinato de la presidenta de la

Diputación de León, ayer era imputado como presunto autor de un delito de amenazas graves un joven de 21 años de Burriana, que ya ha borrado sus comentarios y ha pedido disculpa P 7 y 8

Descubren en Vilafranca un yacimiento de arte rupestre de 7.000 años de antigüedad

► EL ABRIGO GUARDA HASTA 12 FIGURAS INÉDITAS

■ Los arqueólogos estudian su relación con los famosos dibujos de la Valltorta P 21

La mujer detenida en Valencia por maltratar a un bebé mató en 2005 a su propio hijo

■ El médico que atendió al niño agredido desveló a la policía los antecedentes de la mujer P 49

Además

Multan con 1.000 € al Casal Popular por hacer paellas sin permiso en Magdalena

■ El colectivo ve la sanción desproporcionada y denuncian el trato desigual a las collas P 15

Desarticulan una banda acusada de cometer 68 robos en Castelló y Teruel

■ Los tres detenidos robaban material y vehículos en granjas P 50

DFS Deportes

PENYAGOLOSA TRAILS Miguel Heras y Silvia Trigueros se coronan en la III CSP-115

► SANTIAGO GARCÍA Y RAQUEL MARTÍNEZ FUERON LOS MEJORES EN LA MARATÓN I MITJA P DFS 68



LIGA BBVA El Atlético vuelve a reinar 18 años después P DFS 62-63



Rápida y limpia, la carrera con los toros de Valdefresno y Fraile Mazas no dejó heridos. ACF

Tres encierros para abrir boca

Las fiestas de Santa Quitèria de Almassora arrancan a lo grande P 30 y 31

Levante EL MERCANTIL VALENCIANO le ofrece el curso definitivo para aprender inglés "Are you ready?"

INGLÉS

HOY GRATIS 3^{er} LIBRO-CD

Presentando el vale que se publicará en el lomo del periódico.

NISSAN QASHQAI DESDE 18.900€

NISSAN JUKE DESDE 12.900€

NISSAN ALMENAR

www.nissanalmenar.com

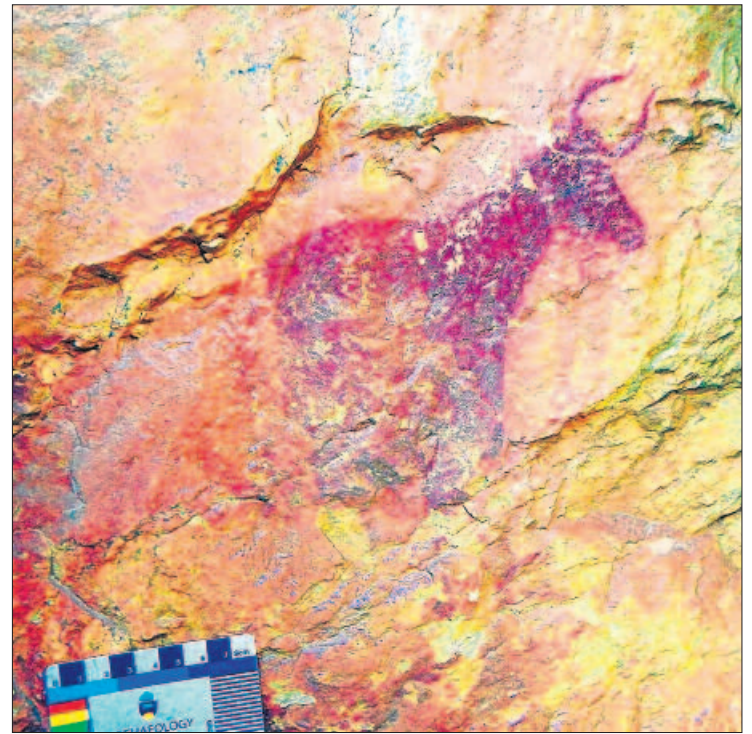
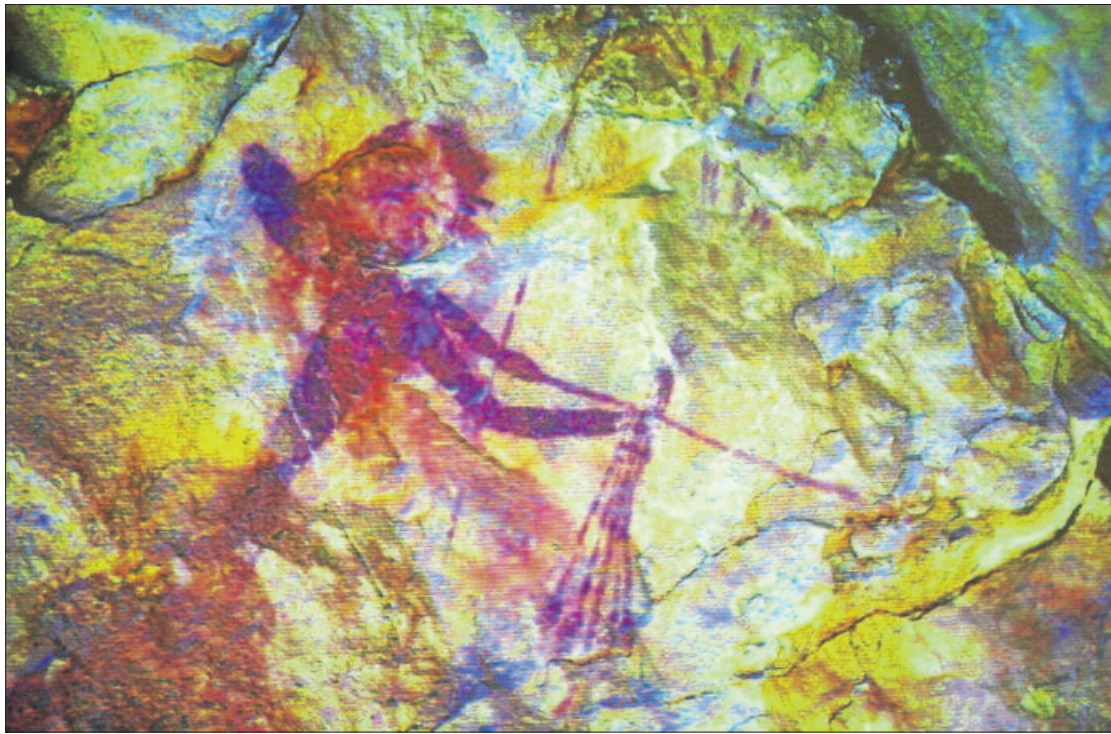
GAES Centros Auditivos

LLÉVESELOS AHORA Y PAGUE DESPUÉS DE VERANO

AUDÍFONOS desde sólo 690€

Hasta el 30 de Junio

Pida cita en su Centro GAES más cercano 902 078 870 | www.gaesivsoldera.es



Dos de las imágenes sobre las pinturas encontradas en el término municipal de Vilafranca difundidas ayer por los arqueólogos responsables del proyecto. LEVANTE-EMV

Hallan en Vilafranca un yacimiento de arte rupestre de hace 7.000 años

► El abrigo -del que no se ha descubierto su ubicación- guarda un conjunto de 12 figuras inéditas

J. T. VILAFRANCA

El término de Vilafranca escondía un secreto: un abrigo con al menos 12 pinturas rupestres con 7.000 años de antigüedad. Así lo explicaron ayer los arqueólogos Dídac Román e Inés Domingo, junto al alcalde de la localidad, Óscar Tena. Han sido meses de trabajo en secreto. De hecho, la ubicación de las pinturas no se difundirá hasta que se establezcan medidas de protección. El proyecto, impulsado por el ayuntamiento de la localidad de Els Ports, ha contado con la financiación del Ministerio de Cultura.

Ambos arqueólogos apuntaron ayer con satisfacción que se trata de un descubrimiento «de envergadura. Hace muchos años que en el arte rupestre levantino, declarado Patrimonio de la Humanidad, no se encontraba un conjunto de estas características». De hecho, el valor del mismo se aproxima a los conjuntos de pinturas que se sitúan en la Valltorta-Gasulla.

Los expertos aseguran que existe una conexión entre este conjunto de pinturas y las de la Valltorta, entre Ares y Tírig

Román y Domingo han señalado que las figuras representan animales como toros, cabras o incluso un ciervo. Así mismo se pueden distinguir arqueros en posición de caza y en los preparativos de los arcos y las flechas. Los hallazgos rupestres más recientes habían permitido encontrar figuras sueltas, pero no conjuntos como el localizado en Vilafranca. Nuevas investigaciones podrían sacar a la luz otras pinturas que no resultan visibles en una primera inspección.

Además del valor de las pinturas cabe reseñar que la localización del yacimiento abre un nuevo campo de investigación para establecer relación entre las pinturas de Valltorta-Gasulla, entre Ares y



Los arqueólogos I. Domingo y D. Román con el alcalde. J. T.

Tírig y las del Bajo Aragón. De hecho ambos arqueólogos hacía tiempo que iban tras la senda de los pintores «que puede que fuesen los mismos».

El alcalde de Vilafranca, Óscar Tena, agradeció el trabajo de Inés Domingo y Dídac Román y mostró su satisfacción por la implicación de los arqueólogos. «Este resultado demuestra que la apues-

ta por la ciencia y el conocimiento permite conocer mucho mejor nuestro pasado y poner en valor nuestro territorio», apuntó Tena.

Los arqueólogos están trabajando en un estudio detallado de las pinturas en las que puede apreciarse un toro, un ciervo o una cabra. Los medios digitales ya han permitido identificar algunas escenas que casi no son apreciables

en una primera observación. «Las pinturas están afectadas por el polvo, los fenómenos meteorológicos y el paso del tiempo, pero se trata de escenas singulares», indicaron ambos estudiosos.

Barranc de Les Carabasses

El hallazgo de esta nuevo abrigo con pinturas rupestres no es la única buena noticia en el término de Vilafranca. Dídac Román e Inés Domingo han trabajado en el análisis de las pinturas rupestres de la cueva del Barranc de les Carabasses. Allí han podido localizar nuevas pinturas gracias a técnicas de análisis fotográfico y digital. Una vez conocido el hallazgo el proyecto de ambos con el Ayuntamiento de Vilafranca es crear material didáctico y museográfico para dar a conocer este patrimonio a los vecinos y visitantes. En este sentido, el alcalde de Vilafranca incidió en que se abre «un nuevo campo para la difusión de los valores culturales y patrimoniales de Vilafranca».

La doctora Inés Domingo, arqueóloga del ICREA / Universitat de Barcelona / SERP y el Doctor Dídac Román y arqueólogo de la Universitat de Tolouse Le Mirail / Universitat de Valencia llevan trabajando desde hace varios años en el término de Vilafranca. Ambos han dirigido las excavaciones en el Barranc de la Fontanella.

**5 kilómetros,
6 euros***
Inscripción Solidaria: 8 euros*

Valencia, 1 de junio, ven a la
II Carrera Solidaria Popular

**AHORA + QUE NUNCA
TU APOYO ES NECESARIO**

Inscríbete en: www.cruzroja.es/carrerasolidariapopular
y en las Plantas de Deportes de El Corte Inglés

* Los fondos recaudados serán destinados al llamamiento "Ahora + que nunca" de Lucha contra la Pobreza, para personas afectadas por la crisis económica.

Cada vez más cerca de las personas

Comarcas

Hallan en Vilafranca un yacimiento de arte rupestre de hace 7.000 años

► El abrigo, del que no se ha revelado la ubicación, guarda un conjunto de 12 figuras inéditas

J. T. VILAFRANCA

El término de Vilafranca escondía un secreto: un abrigo con al menos 12 pinturas rupestres con 7.000 años de antigüedad. Así lo explicaron ayer los arqueólogos Dídac Román e Inés Domingo, junto al alcalde, Óscar Tena. Han sido meses de trabajo en secreto. De hecho, la ubicación de las pinturas no se difundirá hasta que se establezcan medidas de protección. El proyecto municipal, ha contado con la financiación del Ministerio de Cultura.

Ambos arqueólogos apuntaron ayer con satisfacción que se trata de un descubrimiento «de enver-

gadura. Hace muchos años que en el arte rupestre levantino, declarado Patrimonio de la Humanidad, no se encontraba un conjunto de estas características». De hecho, el valor del mismo se aproxima a los conjuntos de pinturas que se sitúan en la Valltorta-Gasulla.

Román y Domingo han señalado que las figuras representan animales como toros, cabras o incluso un ciervo. Así mismo se pueden distinguir arqueros en posición de caza y en los preparativos de los arcos y las flechas. Los hallazgos rupestres más recientes habrían permitido encontrar figuras sueltas, pero no conjuntos



Dos de las imágenes sobre las pinturas encontradas en el término municipal de Vilafranca. TORTAJADA

como el de Vilafranca. Nuevas investigaciones podrían sacar a la luz otras pinturas que no resultan visibles en una primera inspección.

Además del valor de las pinturas cabe reseñar que la localización del yacimiento abre un nuevo campo de investigación para establecer relación entre las pinturas de Valltorta-Gasulla, entre Ares y Týrig y las del Bajo Aragón. De hecho ambos arqueólogos hacía tiempo que iban tras la senda de los pintores «que puede que fuesen los mismos».

El alcalde de Vilafranca, Óscar Tena, agradeció el trabajo de Inés

Domingo y Dídac Román y mostró su satisfacción por la implicación de los arqueólogos. «Este resultado demuestra que la apuesta por la ciencia y el conocimiento permite conocer mucho mejor nuestro pasado y poner en valor nuestro territorio», apuntó Tena.

Los arqueólogos están trabajando en un estudio detallado de las pinturas en las que puede apreciarse un toro, un ciervo o una cabra. Los medios digitales ya han permitido identificar algunas escenas que casi no son apreciables en una primera observación. «Las pinturas están afectadas por el

polvo, los fenómenos meteorológicos y el paso del tiempo, pero se trata de escenas singulares», indicaron ambos estudiosos.

Barranc de Les Carabasses

Por otra parte, Dídac Román e Inés Domingo han trabajado en el análisis de las pinturas rupestres de la cueva del Barranc de les Carabasses en el mismo municipio. Allí han localizado nuevas pinturas gracias a técnicas de análisis fotográfico y digital. Ahora, el proyecto es crear material didáctico y museográfico para dar a conocer este patrimonio a los vecinos.

Limpieza

Colimsi

- Colegios • Terrazos, linóleos parqué • Limpieza de edificios • Locales • Pisos • Despachos • Comercios
- Comunidades (escaleras) • Limpiezas industriales

Pl. Ramón de la Sota, s/n. Galería comercial, pta. 201 Tel. 96 267 40 62 • Fax 96 267 41 69
PUERTO SAGUNTO

Sociedad Cooperativa
Valenciana Limitada
MANTENIMIENTO Y
LIMPIEZA EN GENERAL

GUÍA
COMERCIAL
DEL CAMP DE
MORVEDRE

paisajes.es

CIRCUITOS NACIONALES & INTERNACIONALES
EN AUTOCAR

CIRCUITOS PAISAJES 2014

PORTUGAL	DESDE 285 €
GALICIA.....	DESDE 299 €
ASTURIAS.....	DESDE 299 €
CANTABRIA	DESDE 279 €
PAÍS VASCO	DESDE 399 €
PIRINEO NAVARRO.....	DESDE 399 €
EXTREMADURA	DESDE 345 €
ANDALUCÍA	DESDE 329 €
PARÍS.....	DESDE 685 €
LA TOSCANA	DESDE 739 €

MÁS INFORMACIÓN Y MÁS DESTINOS EN
www.paisajes.es
RESERVAS, EN SU AGENCIA DE VIAJES



SEL

ENERGÍA A SU SERVICIO

SUMINISTROS ENERGÉTICOS DE LEVANTE, S.A.

Tel. 96 265 04 00
Fax 96 265 09 05
Pol. Ind. SEPES • C/ Galileo Galilei, nº 43 • 46500 SAGUNTO
www.sel.com • Correo: sel@sel.com
TUS PEDIDOS TAMBIÉN POR INTERNET

PUEDA PAGAR LOS SUMINISTROS EN DOS CÓMODOS PLAZOS



VALENCIA - CASTELLÓN - TERUEL

Distribución Gasóleo
Distribuidor de Adblue
Gasóleo Automoción,
Servicio a Empresas y Domicilio



JOFEMESA

Alquiler plataformas, transporte y servicios

96 268 05 81

Parc Sagunt I - C/ Braç de la Creu, s/n
46520 Puerto Sagunto - Valencia

