

Comarcas

Fundación El Alto. La entidad con sede en Vinaròs imparte clases de Farmacia Comunitaria a los estudiantes de cuarto año del Grado de Farmacia y de Farmacia Clínica a los estudiantes de postgrado del Master en Farmacia Clínica de la Universidad de Makerere, en Uganda.

La conexión entre Vinaròs y Uganda

► La organización de ayuda al desarrollo está presidida por el farmacéutico David Roca

J.J. BENITO VINARÓS

■ La Fundación El Alto ha iniciado un nuevo proyecto en Uganda impartiendo clases de Farmacia Comunitaria a los estudiantes de cuarto año del Grado de Farmacia y de Farmacia Clínica a los estudiantes de postgrado del Master en Farmacia Clínica de la Universidad de Makerere.

Esta universidad se encuentra en la capital ugandesa, Kampala, y es más grande del país. Una universidad que fue fundada en 1922 y cuenta con un total de 37.340 estudiantes, actualmente ocupa el quinto lugar del continente africano según el ranking de universidades.

La Fundación El Alto es una Organización no Gubernamental para el Desarrollo (ONGD) con sede en Vinaròs. Esta fundación, cuyo presidente es el farmacéutico vinarocense David Roca, trabaja en la mejora de las condiciones sanitarias de varios

hospitales de África, implantando un servicio de farmacia hospitalaria que cumpla con las normas internacionales de calidad.

El Alto viene trabajando en este país africano desde el año 2013 en el hospital Saint Joseph de Kitgum. Fruto de la colaboración iniciada en Salamanca con motivo de la celebración de VIII Centenario de la Universidad, el presidente de la Fundación El Alto y el Decano de la Universidad de Makerere, Richard Adome, establecieron unas bases para la puesta en marcha de este segundo proyecto en Uganda.

Así, el farmacéutico voluntario Félix Carrasco Calzada se encuentra en la capital ugandesa desde hace tres semanas impartiendo clases de Farmacia Comunitaria a los estudiantes de cuarto año del Grado de Farmacia y de Farmacia Clínica a los estudiantes de postgrado del Master en Farmacia Clínica. La se-



Richar Adome y David Roca. | ROSA MENGUAL

mana pasada Roca ha viajado a Kampala para compartir la última semana del curso 2018/2019 y participar en las clases. Una vez acabe esta semana el curso ambos viajarán al hospital de Kitgum para supervisar el proyecto que la fundación está llevando a cabo.

Etiopía, Chad y Uganda

La Fundación El Alto llevó a cabo su primer proyecto en el hospital de Gambo, Etiopía, en el año 2007 donde implantó el primer servicio de farmacia informati-

zado del país y continua trabajando en la optimización de los procesos farmacéuticos.

El mismo modelo de funcionamiento se trasladó al hospital de Saint Joseph de Bebedjia, Chad, con el desarrollo del Proyecto de Remodelación y Dotación del Servicio de Farmacia que se inició en enero de 2010 y continúa con su supervisión.

Al respecto, cabe destacar que el Ayuntamiento de Castelló ha concedido este año una ayuda económica de 6.000 euros a la Fundación El Alto destinada a fi-

nanciar el Proyecto de Supervisión del Servicio de Farmacia en el Hospital de Saint Joseph.

El último país africano donde El Alto actúa es Uganda, en el año 2013, se inició el proyecto de adoptar espacios en el hospital de Saint Joseph de Kitgum para desarrollar el servicio de farmacia, donde se ha construido un laboratorio de formulación magistral.

Además, este país ha sido el primero donde esta fundación ha impartido clases en una universidad.

Los yacimientos rupestres de Portell y Vilafranca se abren al público

► Francesc Bellmunt ha sido el guía de dos recorridos a estas cuevas que esconden un arte rupestre singular

J.TENA VILAFRANCA

■ El interior de Castelló esconde decenas de yacimientos rupestres. Hasta la fecha la mayoría no eran visitables. Con la llegada de Pilar Vidal a la dirección del Museo de la Valltorta la historia ha cambiado.

Se han ampliado de manera notable la visita a yacimientos conocidos solo por los especialistas. El último ejemplo ha sido el de la Covatina de Vilafranca y

el abrigo del Mas de la Rambla de Portell.

El guía Francesc Bellmunt ha sido el encargado de guiar dos recorridos hasta estas cuevas que esconden un arte rupestre singular. Más de cuarenta personas han acudido a las visitas guiadas, lo que demuestra el interés que genera el arte rupestre entre todo tipo de público.

La Covatina de Vilafranca se sitúa en el Barranc de les Carabasses. Se trata de una serie de abrigos que se ubican en un terreno calcáreo.

En dos pequeñas cavidades se pueden observar diez formas antropomorfas, un ave y un símbolo. Estas pinturas, a través de la web

de *turismevilafranca* se pueden ver ampliadas en 4D.

El yacimiento del Mas de la Rambla de Portell fue descubierto más recientemente. En 2004 dos vecinos de Portell lo localizaron y no fue hasta 2011 cuando se confirmó la presencia de 29 figuras con diferentes motivos: dos cabras, un ciervo, un animal indeterminado, diecinueve arqueros y una mano impresa. En otro panel se concentran el resto de los motivos.

Los arqueros participan en escenas de contenido diverso. Uno de ellos dispara a un animal. Los otros están divididos en diferentes conjuntos de arqueros que forman dos grupos que caminan en fila india alzando los arcos por en-



Visita a una cueva del Mas de la Rambla, en Portell. J.TENA

cima de la cabeza, como si celebraran algún evento.

Iniciativas de difusión

En Vilafranca el Ayuntamiento está trabajando en una nueva iniciativa para dar a conocer las pin-

turas rupestres de la Volta Espessa y La Ferranda, descubiertas recientemente. Los abrigos ya están cerrados y restaurados. Ahora el consistorio trabaja en la limpieza de los caminos para que sean accesibles.