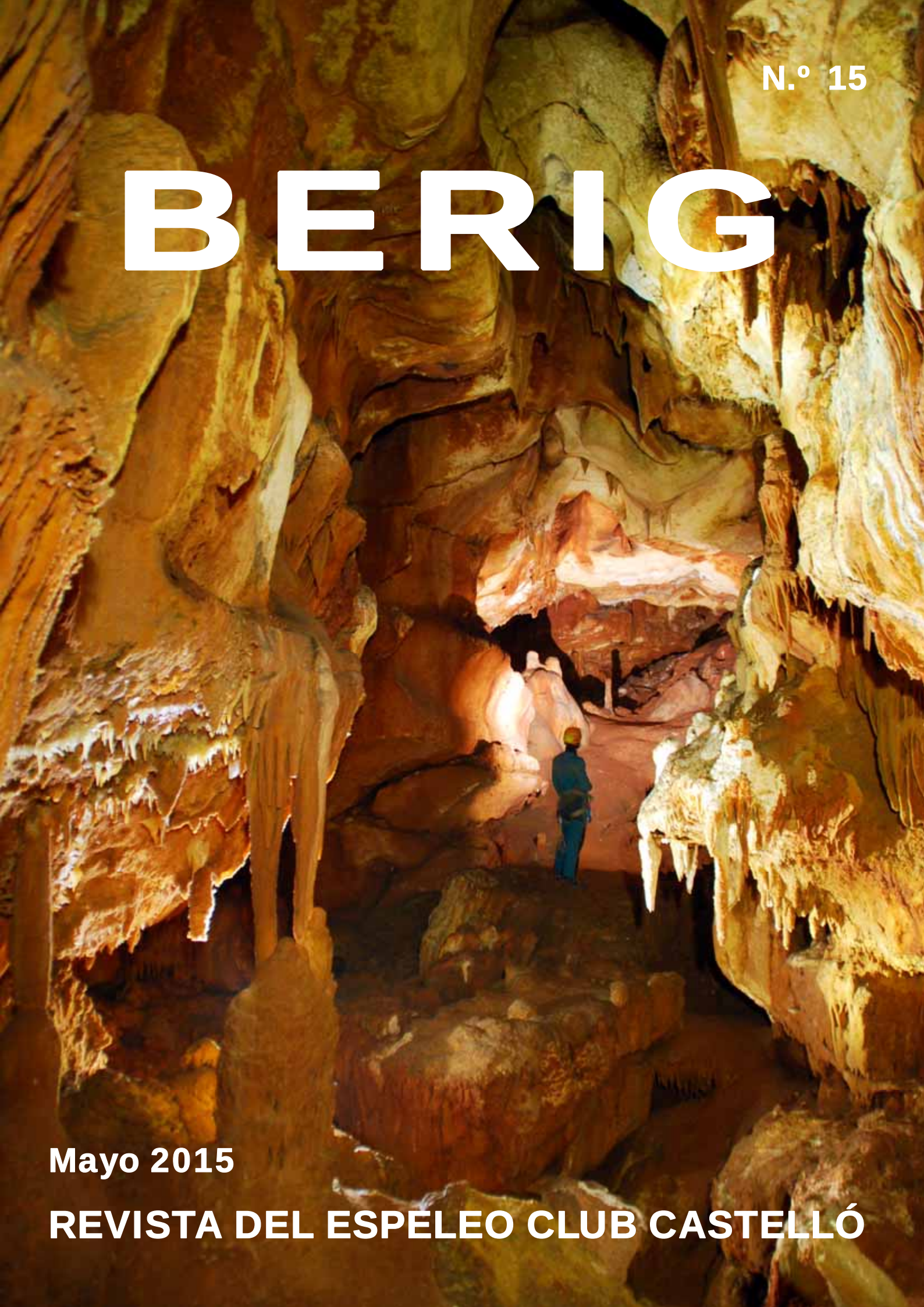


The background of the cover is a photograph of a cave interior. The walls are covered in numerous stalactites of varying lengths, some reaching down towards the ground. The rock surfaces are illuminated with warm, yellowish light, highlighting the textures and colors of the cave formations. In the center of the image, a person wearing a blue shirt and a yellow helmet is standing, looking towards the cave's interior. The overall atmosphere is mysterious and adventurous.

N.º 15

BERIG

Mayo 2015

REVISTA DEL ESPELEO CLUB CASTELLÓ

Publicaciones del
Espeleo Club Castelló
BERIG N.º 15

Mayo de 2015

Edita:
Asociación Cultural BERIG
Apdo. 164
12080 - CASTELLÓ

espeleoclubcastello@gmail.es

<http://www.cuevascastellon.uji.es>

CONSEJO DE REDACCIÓN

Jesús Almela
Luis Almela
David Aragón
Joaquín Arenós
Juan Ramos
Josep Lluís Viciano

COLABORADORES

Joaquín Almela
Andrés Sánchez
Ismael Rivero
Julio Armelles
Lucia (lucistellart)
Ana Muñoz
Guillem Nebot

Imprime:



TIRADA
400 Ejemplares

Depósito legal:
CS – 133-1995

BERIG

SUMARIO

Editorial	2
Coves del Garrofer. Alcossebre, Alcalà de Xivert. Serra d'Irta	3
Avenc del mas de Sant Vicent (Borriol)	24
Més notes sobre toponímia espeleològica	30
Cavitats de l'entorn de Palanques	32
Un rescate en la cova del Cavall (Olocau, V.)	46
Catálogo espeleológico de Torralba del Pinar	48
Nuevas galerías en la cueva del Túnel de Navajas .	70
Espeleocómic	76
Las cavidades tectónicas de la masía de Fuente la Higuera (Ludiente)	78

BERIG en Internet:



Revista BERIG, n.º 15



Portadas de BERIG
(números 1 a 15)

Reservados todos los derechos. Está prohibida la reproducción o almacenamiento total o parcial de cualquier parte o artículo de esta revista por cualquier medio: fotográfico, fotocopia, mecánico, reprográfico, óptico, magnético o electrónico, sin la autorización expresa, previa y por escrito del ESPELEO CLUB CASTELLÓ, según marca la Ley de la Propiedad Intelectual.

FOTOGRAFÍAS

PORTADA: Galería del *Avenc del Mas Nou* (Les Coves de Vinromà). Fotografía: Luis Almela (ECC).

CONTRAPORTADA: Pozo en el *Avenc del Pla de la Bassa Roja - 5* (Costur). Fotografía: Luis Almela (ECC).

EDITORIAL

Joaquín Arenós Domínguez
Vocal de trabajos y publicaciones

El ser humano, desde el origen de los tiempos, posee una permanente obsesión: **permanecer**. La condena de luchar contra su propia naturaleza efímera, ha traído consigo los más devastadores desenlaces o ha generado en él los más hermosos y nobles actos, para permanecer, para agarrarse a la vida, para expresar "*estuve aquí, llegamos hasta aquí*". El gesto es noble ... y el trazo en la pared de la gruta o en la estalactita fuerte y profundo para que sea duradero y permanezca. Hoy, este grabado es una gamberrada ... dentro de unos siglos, ¡quién sabe!.

El anhelo por la catalogación, inventario y archivo de los fenómenos geológicos de carácter subterráneo, es una permanente obsesión del espeleólogo. En este caso, la naturaleza efímera también es la del ser humano, dado que las cuevas y simas perduran al paso de los siglos. Los primitivos archivos en papel, arrinconados casi siempre en olvidados y polvorientos cajones, han dado paso a modernos archivos digitales, arrinconados casi siempre en olvidadas y obsoletas carpetas informáticas. Dentro de unos siglos, ¡quién sabe!, los polvorientos cajones podrán ser limpiados con una simple gamuza, pero las carpetas informáticas seguro que han sido "*limpiadas*" por toda clase de piratas informáticos, hackers y demás fauna

que habita en las "*nubes*" digitales, y si este no es el caso, un simple cambio de versión en cualquier programa informático, una simple desmagnetización del disco duro, una actualización de claves o la aparición de cualquier nuevo estándar de coordenadas geográficas o de visualización de imágenes, invalidarán definitivamente cualquier intento de recuperación de la información almacenada.

El equipo de espeleólogos que también perdurará en la historia, está formado por los directivos de la Federación Española de Espeleología, que "*han traído consigo los más devastadores desenlaces o han generado los más ruines y desleales actos, para permanecer, para agarrarse a la vida, para expresar estuve aquí, llegamos hasta aquí*" ... Llegamos hasta el Juzgado Mercantil número 4 de Madrid, donde el 15 de abril de 2015 se procedió a la LIQUIDACIÓN de la FEE al no haber sido aceptado por el Consejo Superior de Deportes la propuesta de convenio de viabilidad tendente a resolver el CONCURSO DE ACREEDORES en el que se vio abocada la FEE.

Si la noticia en sí ya es triste, más triste es el escaso eco en los medios de comunicación de ámbito nacional, dado que se trata de una federación deportiva de insignifi-

cante peso específico. Pero como la liquidación de la federación es consecuencia de un problema económico, pues tenemos que inventariar los activos y pasivos monetarios de la misma. Por unos cuantos miles de euros nos liquidan la federación, por unos cuantos miles de euros adquirió algún visionario el refugio de Ramales de la Victoria ... pero las ilusiones, el trabajo realizado, las experiencias vividas, las publicaciones, las exploraciones, la biblioteca, los archivos, todo este bagaje de muchas décadas, no está inventariado en ningún juzgado ... ¿dónde está?. ¡Quién sabe!.



Cova de la font del mas de Forés (Benasal).