

ALFARA Y LA FUENTE DE ARGUINAS

Ayuntamiento
de Alfara

Autores:
Blanes Andrés, R.
Marco Soler, J. M.^a



Autores:

- Blanes Andrés, R.
- Marco Soler, J. M^a

Fotografías.

Cedidas por:

- Francisco Lauterio
- Francisco Nadal
- José Luis Saura
- Leonardo Company
- Juan Devesa

Realizadas por:

- José M^a Marco
- Roberto Blanes

Planos y Fotografías cedidos por:

- Archivo del Reino de Valencia
- Biblioteca Nacional
- Confederación Hidrográfica del Júcar

Fotomecánica:

- Nova Composición

Impresión:

- Imprenta-Litografía Ortega, S.A.
C/ Barco, 14 - Valencia

© Ayuntamiento de Alfara de Algimia.

Depósito Legal: V-2063-1995

En los años que precedieron a 1945, las aguas de la fuente de Árguinas, salían de manera natural por la antigua galería, situada a una profundidad con respecto al terreno de 13,40 metros, sacándose 25 litros, de agua, por segundo, que por medio de la acequia del mismo nombre, regaba 210 Ha. (en su mayoría de naranjos y el resto de huerta). Siendo insuficiente este caudal para la extensión regable, a pesar de las ayudas acuíferas procedentes de la Acequia Mayor de Segorbe, los socios del sindicato decidieron profundizar el pozo con el objetivo de aumentar su caudal, consiguiendo doblar el afloramiento, que pasó de 25 a 56 litros de agua, por segundo. El agua se extraía por medio de un motor que la elevaba desde una profundidad de 6 metros por debajo de la galería mencionada.

Los problemas de la sociedad de regantes no se terminaron con estas obras, sino que surgieron otros nuevos, derivados de las anteriores, así: los costes de elevación y mantenimiento del motor, eran demasiado importantes para los pocos medios económicos con que contaban, esto junto a la necesidad de satisfacer la creciente demanda de agua y la certeza de poder obtener más recursos acuíferos (125 litros por segundo) si se profundizaba el mencionado pozo de Árguinas, dio lugar a que el 19 de Octubre de 1945 se solicitara a la Confederación Hidrográfica del Júcar un estudio y proyecto de mejora de riegos para la acequia de Árguinas. Dicho estudio, se autorizó el 8 de Noviembre del mismo año, encargándose a Don Eugenio Pinedo Souvirón ingeniero de la Confederación.

La memoria del proyecto se presentó en 1946, en él se especificaba como resolver los problemas planteados. Se diseñó el abrir una nueva galería, subterránea, que acortara el trayecto de la primera, se propuso que, el pozo, se profundizara 4 metros por debajo de la cota que se encontraba, para aumentar el caudal, que se recrecieran los cajeros de las acequias existentes y se hicieran acequias nuevas.

Con fecha 11 de Octubre de 1947 el Director de Obras Hidráulicas adjudicó al Sindicato Agrícola la primera fase de las obras por la cantidad de 237.000 pesetas. Al año siguiente, el 22 de Diciembre de 1948, se le vuelve a adjudicar a la Sección de Riego la continuación de los trabajos por un montante equivalente a la concesión primera. Hubo una tercera fase, que al igual que las anteriores, fue asignada al sindicato por 70.311,82 pesetas.

Esta obra sufrió diversas interrupciones, unas producidas por grandes desprendimientos de bloques de arcillas que empapados de agua se deslizaban dentro de la galería, parando las obras e inundando los tramos ya construidos. Además en el período invernal, se suspendían las obras (reanudándose en primavera y verano), pues el agua fría que se filtraba por el túnel hacía muy dificultoso el trabajo, además en el proyecto primitivo no se había previsto presupuesto alguno para la ventilación y la extracción de aguas. El barrenado del terreno de la galería se hacía a mano, por lo que después de cada explosión los albañiles se tenían que esperar a que se disipasen los humos para continuar trabajando.

Este conjunto de dificultades dio lugar a que se solicitara la redacción de un nuevo proyecto, petición que se aprobó a mediados de 1950. El estudio solicitado se hizo más necesario, como consecuencia, de la gran tormenta que se originó, a finales de Octubre, en la zona del barranco, que inundó la galería cegándola y arrastrando todas las herramientas y materiales que se tenían para su construcción.

El estudio realizado, para el nuevo proyecto, contemplaba un trazado más corto para la galería que el concebido en el primer proyecto, se pensó en revestir las paredes

riegos, no se encuentra en condiciones económicas para sufragar los gastos de la reparación⁹⁷, el presupuesto se elevaba a 48.147,12 pesetas. Este estudio fue presentado en Valencia el 17 de Enero de 1958 y aprobado el 8 de Febrero del mismo año. Las obras se terminaron en el plazo establecido, restableciéndose, de inmediato, el riego.

Al iniciarse la década de los años sesenta Don Joaquín Beltrán dejó el cargo de casero de Árguinas, pasando la responsabilidad a Don José Mortes que lo ejerció durante cuatro años, hasta que murió, según cuenta Don Joaquín, por un exceso de comida.

Con la compra de Árguinas y el aprovechamiento de sus aguas se consiguieron dos metas importantes, una la más evidente, la transformación de tierras de secano en regadío y otra, como consecuencia de la anterior, la de fijar la población de Alfara.

En las últimas décadas se han sucedido en la Presidencia y en la Secretaría de la Cooperativa hombres que con su esfuerzo y dedicación han contribuido, de forma continuada, a la mejora y modernización de la red de canales y acequias, por donde transcurre la protagonista de este trabajo, EL AGUA.

El futuro de la Sección, estará marcado por la dinámica que le impriman sus dirigentes y el compromiso que sean capaces de transmitir a los socios y estos a su vez a todos los vecinos de Alfara, para mantener, las aguas procedentes de Árguinas, como un bien del que son propietarios desde hace 70 años.

Por último sólo recordar que cuando se compró Árguinas se compró una hoja de la historia del Camp de Morvedre, que no se supo valorar, dejando que se perdiera un edificio civil-religioso único en su género. Hoy en día, la redonda, no sólo se encuentra huérfana de su edificio más emblemático, sino que el barranco está, en algunos tramos, cegado por la vegetación que ha nacido en su lecho y que nadie se preocupa de limpiar, causando angustia a las personas que lo hemos visitado y nos hemos preguntado, ¿qué pasaría si se produjera un incendio? La degradación, que está sufriendo la zona, se puede observar en los campos de naranjos completamente abandonados, acequias que, ya, no cumplen su función, alumbramientos que son un peligro para las personas debido a su estado ruinoso... esperamos que el futuro incluya el respeto por unas tierras que son parte de Alfara.

PRESIDENTES

D. Miguel Viruela

D. José Escrig Mestre

D. Pedro Molina Meseguer

D. Francisco Escrig Mestre

D. José Escrig Mestre

D. Enrique Carreres Garriga

D. Arturo Serra Nadal

D. Armando Fito

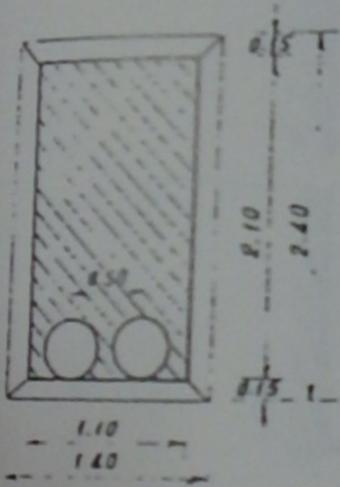
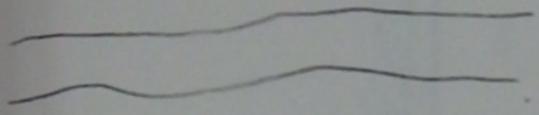
D. José Pavía Molina

D. Faustino Molina

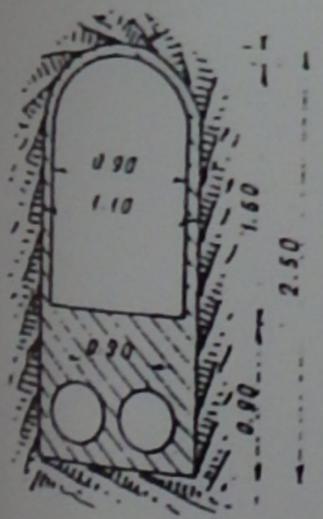
D. Marcelino Escrig

⁹⁷ Ibidem, Pág.: 2

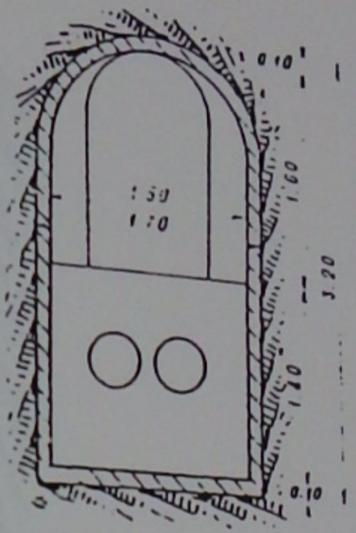
SECCION B.B'



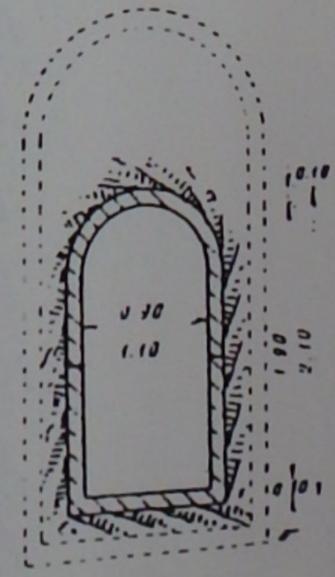
SECCION D.D'



SECCION E.E'



SECCION F.F'



SECCION C. C'

