

HERALDO DE CASTELLÓN

Diario decano y el de mayor circulación de la provincia
Fundador, propietario y director: José Castelló y Tárrega

AÑO XLVI
Núm. 14.008

OFICINAS
Escultor Viciano, 14

SUSCRIPCIÓN
250 pesetas al mes.

Martes 16 de Julio de 1935

IMPRESA
Temprado, Létra E

Teléfono Urbano 68
Apartado de Correos 18

(FRANQUEO
CONCERTADO)

GLOSARIO

PARA LA SRTA. MERCEDES LUCIA MINGARRO.

Eres todavía, chiquilla preciosa, toda tu inocencia, alma luminosa, que sueña con angeles, capullos de rosa de un jardín azul.

Para tu contento yo fabricaría un cuento de hadas... del Hada Alegria, que, entre las miserias del mundo, reía como ries tú.

Reía porque era tímida e inocente, porque sólo había detrás de su frente pensamientos blancos de un alma naciente al cruel vivir.

O bien construiris, con igual cariño, aquella leyenda del Príncipe Niño que poseía un manto de impoluto armiño y cetro de marfil.

O una bella historia de un fuerte elefante de grandes orejas y cuerpo gigante, con trompa curvada como interrogante...

¿Te aplasto? ¿Si o no?

O algo pavoroso de una bruja mala y de un carnicero tigre de Bengala que al fin la devora y al morir exhala una maldición.

Quien va para viejo o nace a la vida, tienen igual alma. La tuya, dormida: la mía cansada de tanta embestida del rudo vivir.

Yo tengo mi pluma que aún teje visiones; tú tienes diez años con diez ilusiones... ¡Ya ves cómo, al cabo, nuestros corazones pueden coincidir!

Sigue siendo niña... Un año, otro año, y otros veinte, y siempre. En cada peldaño sea tu alma blanca. Blanca como el paño, nivel del altar.

Haz nido en los brazos de tu madre buena, sigue con los ojos la estela serena del padre que hace del deber, cadena, en pód del Ideal.

Más, ¿y el cuento? El cuento que yo escribiría no ha de nacer nunca. En mi fantasía tuvo vida y muerte. En tanto nacía el cuento murió.

Era el de la bruja de triste memoria... ¡Ya ves!... Al intento de una bella historia, salen las maldades, el dolor, la escoria... ¡No! El cuento más bello es hablar con Dios.

JOSE CALZADA CARBO.
Madrid 8 Julio 1935.

Las Islas Columbretes

II

DETALLES RETROSPECTIVOS

En un tiempo fué la ensenada de Monte Colibrí refugio de piratas y contrabandistas, viéndose a través estrecho sendero que nos conduce hasta la vivienda de los Torrerros, la cueva denominada del "tabaco" que era en algún tiempo el escondrijo de los contrabandistas.

Esta cueva está dotada de una preciosa replaza y según afirman los peseadores prácticos de la isla debe tener una especie de puerta secreta que se supone tres veces mayor que lo que todos conocemos a primera vista.

Uno de los Torrerros me indica el lugar donde está emplazado el pequeño cementerio, en el cual reposan los restos de la hija de un compañero que fué asistida por un reputado doctor de Castellón de la Plana que hizo el viaje expreso, pero que dado la gravedad de la enferma resultaron inútiles sus servicios.

Actualmente cuando los torrerros o alguien de sus familiares se sienten enfermos llaman a la estación de radio del Grao de Castellón y el doctor don José de la Huerta habla con el paciente o alguien de sus familiares y aconseja sobre la enfermedad, caso este que se ha dado bastantes veces.

Un Torrero que se encontraba en las islas en el tiempo de la guerra europea me refirió no hace mucho la siguiente anécdota:

"La gasolinera no aparecía y nuestros viveres andaban escasos. Sería alrededor de mediodía cuando oímos fuertes detonaciones a una distancia que no excedería de cuatro millas de la isla pero que por la rapidez con que cesaron no le dimos la importancia que merecían.

Ya oscureciendo fui a cumplir con mi cometido o sea encender el faro que sirve de orientación a los navegantes de gran cabotaje, cuando me veo aparecer por la bo-

cana de la ensenada dos botes que entraban a remo.

Una vez cumplido mi deber fui a poner en conocimiento de mis compañeros que ensenada adentro navegaban dos botes con naúfragos. Bajamos hasta la escalera en espera de que llegasen hasta allí los botes o en todo caso indicárcelos donde debían de atraer.

Al descender a tierra dijeron ser los naúfragos del vapor italiano "Cagnoli" que había sido torpedeado por un submarino alemán, alrededor del mediodía o sea a la hora en que los Torrerros oyeron las detonaciones.

Los naúfragos del vapor torpedeado cuya dotación la componían 32 hombres llegaron hasta nosotros en un momento bastante difícil, difícil por que carecíamos de lo más elemental para poder socorrerlos.

Ante esta contrariedad, no nos arredramos y fué como fué se teníamos el deber ineludible de dar de cenar a aquellos hombres que habían estado a merced de las olas durante varias horas de angustia y zozobra.

Después de pensar en la solución que le daríamos al asunto, vimos un punto de salvación: llamar a las embarcaciones de pescadores del Grao de Castellón y decirles que subiesen el pescado que tuviésem a bordo.

Una vez parlamentamos con estos hombres de mar poniéndoles al corriente de lo que sucedía, asintieron a todos nuestros deseos.

En un momento dispusimos de cena suculenta en la que abundaban las langostas, salmónetes de roca, meros y otras clases de pescado.

Después de la cena y como mejor se pudo arreglar se improvisaron unas camas para que pudiesen pasar lo mejor posible la noche.

A la mañana siguiente aquellos valerosos marinos del vapor torpedeado, abandonaron la isla rumbo a la playa, no sin antes haber

hecho las gestiones necesarias para que viniése a por ellos un vapor, tarea ésta que fué bastante difícil dada la escasez de barcos que había en tiempo de la guerra, varando sus botes en la playa de Oropesa donde no hace mucho aún se veía el esquema de los botes que les llevaron a tierra.

D. FABIO.

(Se continuará.)

DE LUCENA DEL CID EN LA FUENTE DE "EL PRAT"

La carretera a la fuente de "El Prat", está ya terminada, al igual que todo aquello que se relacionaba con el proyecto de dichas obras.

El Municipio de Lucena, queriendo poner de relieve sus entusiasmos en pro de todo aquello que redunde en beneficio y prosperidad de esta villa, acordó con aplauso unánime del sentir patriótico lucenense, la realización de dichas obras, para que los señores accionistas y simpatizantes pro-Baleario, vieran que el Ayuntamiento de Lucena, atiende con supremo interés, todo aquello que sirva de embellecimiento y progreso de esta querida tierra.

Por la nueva carretera municipal, pasa multitud de gentes que acuden las tardes de estos días de sofocante calor a beber de las frescas aguas de tan caudaloso manantial y a gozar de un clima que es como sedante a estos días de fuego.

La empresa pro-Baleario ha dado ya comienzo a sus obras; y a tal efecto, ha empezado las de otra carretera, que unida a la municipal en su ala izquierda, irá a parar a la grandiosa explanada, donde estará emplazado el Hotel. Esta carretera pasará frente a un sinnúmero de chalets pronto a construir.

Los señores accionistas, que todavía no lo hicieron, rápidamente van ingresando en los Bancos de Valencia y Vizcaya de esta localidad, las cantidades de las acciones a ellos reservadas; con el fin, de que en este verano, puedan suabastarse las obras del grandioso Baleario que tan ansiadamente se esperan.

La cantidad de veraneantes que ya van fijando en esta villa su residencia, es muy elevada, y antes de terminar lo que queda de mes, dará Lucena la sensación de colonia veranlega de primer orden.

Los días en esta villa, son admirables. Las noches encantadoras. Un potente alumbrado eléctrico, ilumina su fantástico caserío. La Banda municipal de música, ameniza las noches de los domingos con brillantes conciertos.

Lucena, por tanto, ha empezado a sonreír.

EL DUENDE DE LUCENA.

Ateneo

Se convoca a los señores socios del ATENEO a la Junta General ordinaria que se celebrará el próximo jueves día 18 de los corrientes, a las seis y media de su tarde de primera convocatoria, y a las siete de segunda, con arreglo al siguiente orden:

- 1.º Lectura y aprobación del acta de la sesión anterior.
- 2.º Lectura y aprobación del estado de cuentas.
- 3.º Lectura de la memoria correspondiente al actual ejercicio.
- 4.º Renovación del Consejo Directivo.
- 5.º Asuntos generales.

Automovilistas

Verdaderas ocasiones encontradas en coches usados. Precios sin competencia. Peugeot, 10 H. P. Turismo, 1.250 pesetas. Opel, 8 H. P. 2 Plazas, Turismo, 1.500 pesetas. Citroen, 5 H. P. 2 plazas, 1.500 pesetas. Chenart-Walker, 11 H. P. Conducción, 2.250 pesetas. Fiat, 514. Conducción, 3.500 pesetas. GARAGE CASTELLÓN. Herrero núm. 23.

GENTE DEL HAMPA

TOXICOS

Con la presente crónica, principiaremos a publicar una serie de artículos encaminados a dar a conocer a nuestros lectores datos curiosos sobre la vida de esos seres desgraciados que viven en el mundo del hampa y de la delincuencia. Larva indecorosa, que como un castigo del cielo, viene a ser la perturbación, la intranquilidad, el desosiego de una sociedad civilizada como la nuestra, que aún no ha podido deshacerse de semejante plaga social. En este primer capítulo trataremos de los toxicos. En España casi no se conocen los toxicomanos. Las drogas tóxicas apenas se tenían algunos devotos que inconscientemente y solo por novedad las ingerían; curiosos por conocer los efectos que podrían producir. ¡Se había hablado tanto de la morfina, de la cocaína y del opio! Luego, ¡se mentaba con tanto elogio a los tomadores de éter, a los comedores y fumadores de hashisch!

En nuestros días, son ya legión los desgraciados que a tan ruin costumbre se dedican. Esos toxicos, comúnmente llamados estupefacientes, no deben apasionar a las personas y menos si se precian de poseer algún grado de cultura, ya que los que caen en tan repugnante vicio, como nos dice el ilustre doctor don Julio Ortega, "son débiles mentales, abúlicos fáciles a toda sugestión, entre los que el proselitismo de los "iniciados" hace verdaderos estragos; y son también, en ocasiones, enfermos o "exenfermos" de afecciones dolorosas, a los que para calmar sus sufrimientos se les ha administrado morfina u otros componentes del opio, que han de engendrar en ellos el hábito funesto".

En donde esas drogas estupefacientes se divulgan más es en los cabarets y en los burdeles. En esos "templos" del vicio, a escondidas, se trafica comercialmente con ese activo veneno. Por lo regular, ya que se trata de drogas prohibidas, los que las expendien son gente del hampa acostumbrados a vivir fuera de la ley y a delinquir, con tal de ganarse unos dineros sin trabajar. En cambio, los cocainómanos suelen ser gente acomodada e hijos de personas "bien" que por no tener ocupación hacen una vida "libertina" y frecuentan las tahurrieras, los prostibulos y casas poco recomendables. Entre los aficionados a los toxicos abundan las "horizontales", mujeres ennegadas en la mala vida y que ya no tienen "nada que perder". Estas desgraciadas, habituales al

vicio, son las que más contingente dan a la lista de víctimas que produce ese tráfico vituperable que ilícitamente se hace de semejantes drogas...

En Turquía y Asia Occidental, hay comedores de opio. En Asia, en Persia, en Indochina y también en Europa, hay fumadores de esa misma planta. En Inglaterra existen bebedores de láudano. En América del Sur es donde la "coca" está más arraigada entre los masticadores de esa hoja y la tienen como un alimento, pues al ingerirla les da cierta fuerza que les hace resistir trabajos penosos. En España, hasta la presente casi se fué empleando la cocaína solo para fines terapéuticos. Entre los orientales, lo más corriente es fumar, y hasta comer hashisch, hierba resinosa, de los fakies...

¿Qué efectos producen estos toxicos en las personas? Hablaremos de los eterómanos, cocainómanos y morfímanos, que suelen haber en nuestra patria. Estos desgraciados suelen tomar el éter solo o deluido y algunos aspiran sus vapores; los que usan la cocaína se dan fricciones con ella en las encías o la absorben por la nariz a modo de rapé, y los viciados con la morfina se inyectan el cloruro mórfico en solución o adquieren ya preparadas las ampollas inyectables. ¿Efectos? Un período de "euforia", ensueños agradables sensación de bienestar, "paraíso celestial" que halaga y produce un placer de verdadero éxtasis... Después viene el decaimiento físico y moral, la ruina de toda noición, la alteración de las funciones orgánicas, la idiosia, conjunto vario que pone al sujeto en un estado demencial que espanta y lo deja convertido en un despojo humano.

Da lástima una persona en estado de plomencia. Lástima, porque con suma facilidad puede aprovecharse de estos idiotizados e imbeciles corrompidos por tal vicio, para cometer cualquier delito y son también propensos por su vejanía a ser arrastrados al crimen o al suicidio... Por eso los legisladores han procurado con medidas acertadas impedir semejante comercio, que tantos estragos produce entre la sociedad y que tanto degenera a la raza. Ese tráfico ilícito es perseguido con dureza, pues la gente del hampa que lo trafica y explota, no tienen en cuenta que esos toxicos suelen con vertir a los que lo usan en unos guñapos de repugnante incapacidad mental.

EMILIO JUAN FAVIERES.

ANECDOTARIO

Fuera de concurso

Bernard Shaw se preocupa de la nacionalidad que ha de adoptar a consecuencia de la nueva Ley de De Valera sobre las relaciones entre Inglaterra e Irlanda. Su situación es delicada, porque ha nacido en Irlanda, pero es súbdito inglés. Por fin, se confiesa a un amigo:

—Tengo el mundo entero a mi disposición. Lo mismo puedo hacerme peruano que ciudadano de la U. R. S. S. La elección depende exclusivamente de mi voluntad. ¡Estoy encantado! Creo que me voy a decidir a organizar un concurso entre todos los países del Universo.

El amigo le ataja:

—Olvídate que en Rusia no permiten murmurar ni del Gobierno ni del régimen?

Shaw contesta en el acto:

—¡Es verdad! ¡Rusia queda, desde luego, fuera del concurso!

Pensamientos

La hoja, cuando ama, se convierte en flor; la flor, cuando ama, se convierte en fruto.—Rubindramath Tagore.

La verdad no es sólo una idea, que es preciso conocer; es, además, un aire que es necesario respirar.—Vinet.

Un yugo es siempre un yugo, lo presente una mano sola o lo presenten cien mil.—Alejo de Tocqueville.

El espíritu más fuerte es el que cede mejor su debilidad.—Lamennais.

La verdad se nos presenta a menudo como punta de espada y nuestro primer movimiento, en presencia de ella, es volvernos en guardia.—G. M. Vautour.

Calle de Vicente Cantos

NUOVO CONCURSO DE LAPIDAS

Lo indeterminado del primer concurso ha sido causa de que los artistas se entregaran libremente a la composición de los bocetos y como en tales circunstancias no acabaría de ser del todo justa la elección entre los varios presentados, HERALDO DE CASTELLÓN, abre un segundo concurso para colocar a los artistas en las mismas condiciones de trabajo.

Una lápida rotuladora de calle debe ser ante todo inspirada con elementos decorativos que tiendan a contribuir al ornato de la vía pública. Si se trata de honrar a algún personaje, como en la presente ocasión, no es de más que figure en su composición el retrato o efigie del homenajeado, pero siempre con arreglo a las leyes de decoración; es decir, que la composición tenga un ritmo y equilibrio artísticos.

La inscripción que en ella figure debe ser clara, legible y también en armonía con los elementos y materiales usados. Desde luego estos han de ser siempre los propios para la intemperie y de la mayor resistencia por consiguiente.

Con tales antecedentes los artistas se ajustarán a las siguientes:

BASES:

Se abre un nuevo concurso para la realización de dos lápidas rotuladoras.

Podrán concurrir todos los artistas de la provincia de Castellón, presentando los bocetos que estimen pertinente y de forma que se puedan apreciar los materiales a usar, así como un presupuesto del costo de la obra en materia definitiva, siendo necesario que los materiales ofrezcan garantía de resistencia a la intemperie.

Los autores de los bocetos, elegidos por un Jurado de personas de reconocido mérito y responsabilidad artística, cuyo fallo será inapelable, vendrán obligados a presentar el modelo al tamaño natural, requisito indispensable para la adjudicación definitiva y si el presupuesto se acepta por una comisión que se nombrará asesora del Jurado en este sentido y de acuerdo con él, se encargarán los artistas premiados de la ejecución total y definitiva de la obra.

Hoy hace 25 años

El arquitecto don Francisco Tomás, encargado por la Comisión de municipalización de ser vicios de redactar un proyecto, para alumbrado y elevación de aguas, termina sus trabajos que están siendo muy elogiados.

En el mitin contra la política anticlerical del Gobierno que se celebrará el domingo próximo en el Circolo Católico de esta capital, tomarán parte el señor Marín Lázaro, catedrático de la Universidad de Madrid; don Juan Pérez Lucia, concejal del Ayuntamiento de Valencia; don Manuel Bellido y don Salvador Guinot, de Castellón; don Francisco Moreno, concejal del Ayuntamiento de Villarreal y los jóvenes don Manuel Brea, don Ramón Puchol y don Joaquín Marín.

El semanario "El Alba", de Burriana, comienza a publicar una novela titulada "Venganza salvaje" de su director el obrero Pedro Sala. Con motivo de la aparición de dicha novela se organiza un banquete popular en honor de su autor.

En el Gran Casino de Villarreal, son obsequiados con un banquete el Gobernador civil señor García Bajo Gullón, el Gobernador militar señor Carbó, el Presidente de la Diputación don Cayo Gironés y otras personalidades.

Mueren en sus posesiones de Pétera, la Condesa viuda de Pestagua.

Son destinados al Regimiento de Tetuán, el capitán don Enrique Casas y el alférez don José Macián.

Se concede la Gran Cruz del Mérito militar al escultor Aniceto Marinas, autor del monumento levantado en la Academia de artillería a la memoria de Daoiz y Valverde.

El grupo escolar de Alcora

UNA GESTION DE DON VICENTE CANTOS

El industrioso y vecino pueblo de Alcora va a tener el Grupo escolar que le correspondía, gracias al empeño que ha puesto en ello el ilustre ex ministro de Justicia don Vicente Cantos, tan apasionado por dicho pueblo, al que tanto ha favorecido en toda época.

El proyecto es del arquitecto Gilmano Almela y según nuestras noticias de condiciones que llenarán ampliamente su objeto, pudiendo considerarse como un modelo de construcciones escolares.

Trátase de un Grupo de escuelas graduadas con cuatro Secciones para niños, tres para niñas y dos para párvulos, con los locales correspondientes a dos talleres destinados a trabajos manuales para la población escolar de uno y otro sexo pero además tendrá un pabellón destinado a Museo que, por pertenecer a Alcora tendrá gran interés.

La subvención del Estado para el Palacio Escolar es de 144.000 pesetas y la Orden de la Dirección general de primera enseñanza, entregada al celoso diputado por esta provincia don Vicente Cantos, lleva fecha del 6 del actual.

Al felicitar al pueblo de Alcora por el logro de una construcción de tal naturaleza, la misma que nosotros soñamos para todos los pueblos, queremos agradecer, con los acordes, ese nuevo servicio al señor Cantos a quien tanto debe la provincia de Castellón.

La Orden ha sido publicada ya en la "Gaceta".

Si necesita algo del comercio de Castellón, vea nuestra guía comercial en 4.ª plana

CANAleta GRANONDA RENA DE K O R CHAPA LISA BROCROM PROMARMOL

URALITA, S. A. Mayor, 1 y 3. CASTELLÓN

Almacén: Plaza Azafía, 4

M.E.C.D. 2016

URALITA

CUBIERTAS
CIELOSAS
TUBERIAS
DESAGÜES
DEPOSITOS
REVESTIMIENTOS
ARRIMADEROS