

ESTUDIO REALIZADO EN LA ZONA DE HIGUERAS

S.E. LA SENYERA

RESUMEN: *Tras varias salidas a una reducida zona de calizas sita en el termino de Higueras y adyacentes, se han realizado varios trabajos de diferentes cavidades ubicadas en el lugar.*

ITINERARIO Y CAMINOS DE ACCESO

A LA ZONA.

Saliendo de Valencia, dirección a Teruel y por la N^o 234, se llega hasta Jérica (Provincia de Castellón). Desde la plaza German Monleón (junto a la carretera nacional) seguimos por la C-223 Caudiel-Montanejos. Pasamos bajo el puente del ferrocarril Valencia-Zaragoza. Al N. NO. dejamos Benafer. Rebasamos el segundo puente del ferrocarril. Transcurrimos por Caudiel y a 700 m. del km. 5, nos desviamos a la derecha por la carretera de Higueras-Pavias. A unos 2.500 metros de dicho desvío parte en dirección N. una pista de tierra indicada con un cartel que reza: "La Chacra". seguimos por el firme más rodado encontrando un corral abandonado. Tomando el barranco de la izquierda llegaremos a la Fuente de la Higuera en donde acaba el camino transitable para vehículos.

Coordenadas: Hoja 639 E:15000
Long 3° 8' 28''
Lat 39°59' 24''
Z 950

INTRODUCCION.-

En una de tantas prospecciones nuevas para nosotros, dimos con esta sima denominada "DE LA FUENTE DE LA HIGUERA"

En cuanto se realizó la primera exploración, pudimos observar la gran cantidad de cerámica existente, por lo que se decidió realizar un estudio más a fondo.

Cuando regresamos nuevamente, al realizar el ascenso hacia la boca de la sima por diferente camino, dimos con el abrigo, que se abre inmediatamente bajo la sima, localizando varios útiles,

lo que colaboró para que prosigueramos con mayor interés nuestro estudio.

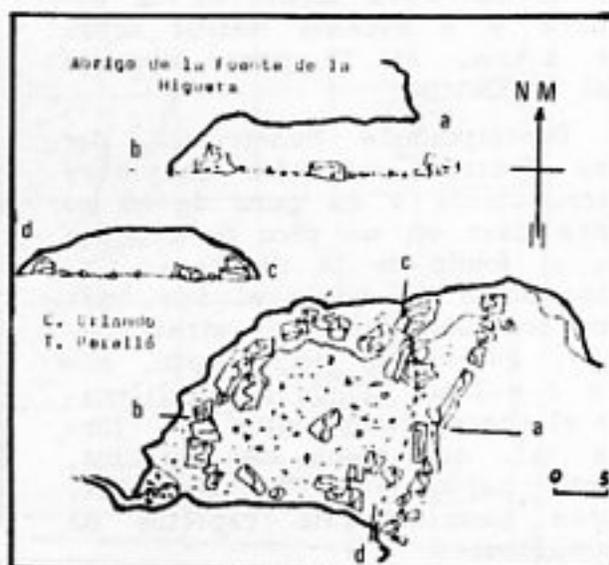
El lugar es muy apropiado para el habitat del hombre prehistórico, poseía agua, estaba resguardado del exterior y su temperatura es ideal.

DESCRIPCION DEL ABRIGO DE LA FUENTE DE LA HIGUERA.

La segunda vez que se visitó la zona para realizar parte del trabajo en la sima, nos encontramos con un abrigo que nos llamó la atención por su tamaño y características.

Dicho abrigo, tiene una gran boca de unos 15 mts. de base por 5 de altura. La altura media de casi todo el recinto es de unos 2 mts.

Debido a los hallazgos de la sima, rápidamente nos dimos cuenta de la relación existente entre esta y el abrigo, pero con una peculiaridad muy importante: Aquí las partes de sedimento están completamente intactos, cosa



rara, ya que la cavidad es completamente accesible a pie llano.

En la primera prospección recogimos algunos materiales que se encontraban en superficie sobre las innumerables piedras y bloques dispersos por todo el abrigo.

Pocos metros antes de la boca existen unos grandes bloques con algunas piedras superpuestas que forman una especie de barrera protegiendo así, todo el abrigo del viento, del frío y casi ocultando la boca.

Ya en el interior, observamos que la parte central del abrigo es completamente horizontal, y aunque existen numerosas piedras de reducido tamaño, a su alrededor y en forma de cinturón existe una banda formada por bloques y grandes piedras planas y entre esta y la pared gran cantidad de sedimento.

En el fondo del abrigo, tras unos bloques y en su parte más baja, existen unos pasos estrechos, ascendentes casi impracticables, con piedras sueltas que dificultan su paso, acabando por ser inaccesibles, zona esta en la que aparecen algunos fragmentos de cerámica.

SIMA GOTICA

Situación.— Se halla enclavada frente a la fuente de la Higuera y a escasos metros sobre la misma, en la parte opuesta del barranco.

Descripción.— Penetramos por una fractura estrecha que abre directamente a un pozo de 16 m. para caer en un pico de bloques en el fondo de la diaclasa. Caminando 8 m. hacia el Sur, damos con un plano de estratificación, galería de techo bajo, entre 2 y 3 m., donde ha proliferado el concreccionamiento de forma tal, que todos los espacios, tanto parietales como cenitales, están completamente repletos de formaciones.

Progresamos 10 m. para meternos de lleno en la sala y en la parte Este, podemos distinguir entre las concrecciones, varias oquedades que comunican con diferentes salitas, todas dignas de ser visitadas, pero respetadas en su integridad.

Seguimos al Norte y la cavidad desciende hasta una sala de techo más alto con bloques clásicos recubiertos de rosetones.

Esta cavidad, tiene un recorrido de 59 m. por un desnivel de 25 m. Por supuesto que no son las dimensiones de la misma lo más importante, sino su variedad de formas reconstructivas.

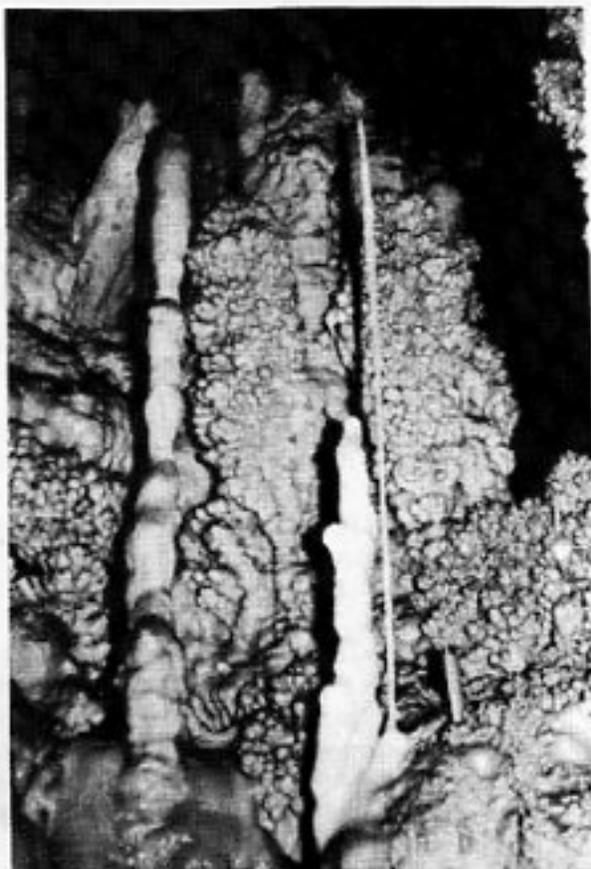


ESTUDIO DESCRIPTIVO DE LA SIMA DE LA FUENTE DE LA HIGUERA.

La boca de la sima, presenta una forma triangular, con la arista superior ligeramente arqueada de forma cóncava, y da luz a casi toda la planta. Es de considerables proporciones (8x5 m. apróximadamente) y con poco que se asome el visitante, puede deleitarse con una interesante vista subterránea.

Su acceso es vertical, se desciende mediante una cuerda un desnivel de 13 m. en volado, para caer en una plataforma de sedimento cubierto de vegetación, en la que ya podemos encontrar fragmentos de cerámica. Antiguamente, cabe la posibilidad de que se descendiera por una cornisa que baja en diagonal desde la boca, y se queda cortada a unos 4 m. del fondo por la descomposición del material que recubre la rampa en estos últimos metros.

La planta, más o menos circular, es de grandes proporciones (52 m. de diámetro) y está dividida en dos zonas por una barrera estalactítica que casi llega hasta el techo. Al margen de estas dos zonas, hemos de describir la del punto de descenso, que posee diferentes características. Es la más elevada y su composición permite observar arcillas sobre materiales clásticos procedentes del desplome de la boca, todo esto recubierto de un manto vegetal. Descendiendo hacia el S.E. se observa una senda, que posiblemente fué utilizada para descender a la zona Sur rica en sedimentos entre gran cantidad de bloques, y la más baja de la cavidad, que es limitada en esta parte por una fractura orientada NE - SE. y penetra unos metros más en el subsuelo, formando una pseudo galería que sirve de sumidor a la cavidad. En unos cúmulos estalactíticos de las pequeñas salas de esta galería, hemos localizado cuatro Quirópteros de la familia



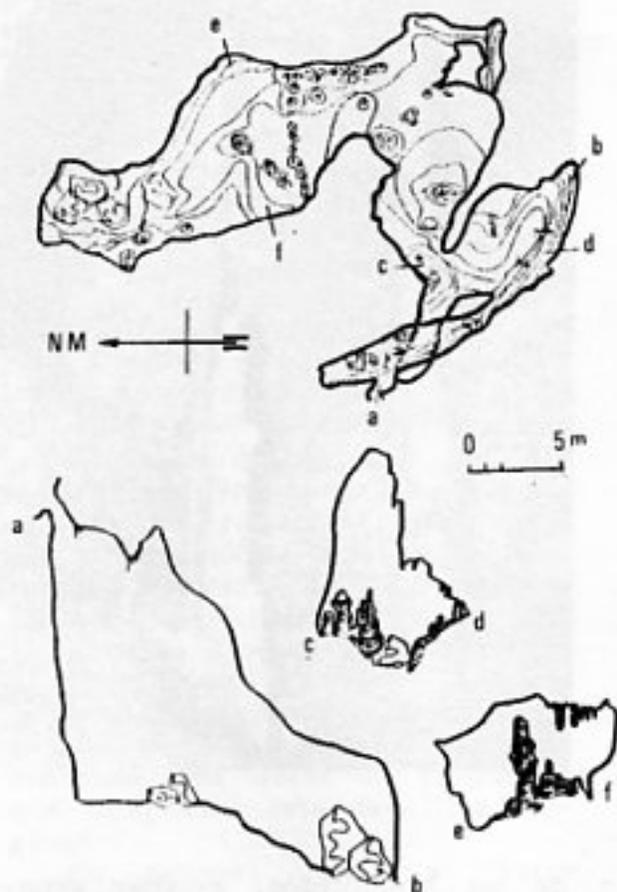
de los Rinolófidos, estaban separados entre sí, como es típico de ellos, y un detalle a resaltar, es que nos encontramos con uno de ellos aferrado en la parte inferior de un "macarrón" de 40 cm. de largo.

El desarrollo total de esta galería es de 40 m. apróximadamente, y rubrica la descripción de la zona Suroeste.

La zona N.E., es más elevada que la S.O., posee mayor cantidad de aporte hidrico, pero por lo demás tiene las mismas características que la N.E., exceptuando el sumidor. Podemos resaltar la localización de un marcadísimo espejo de falla en la pared N.E..

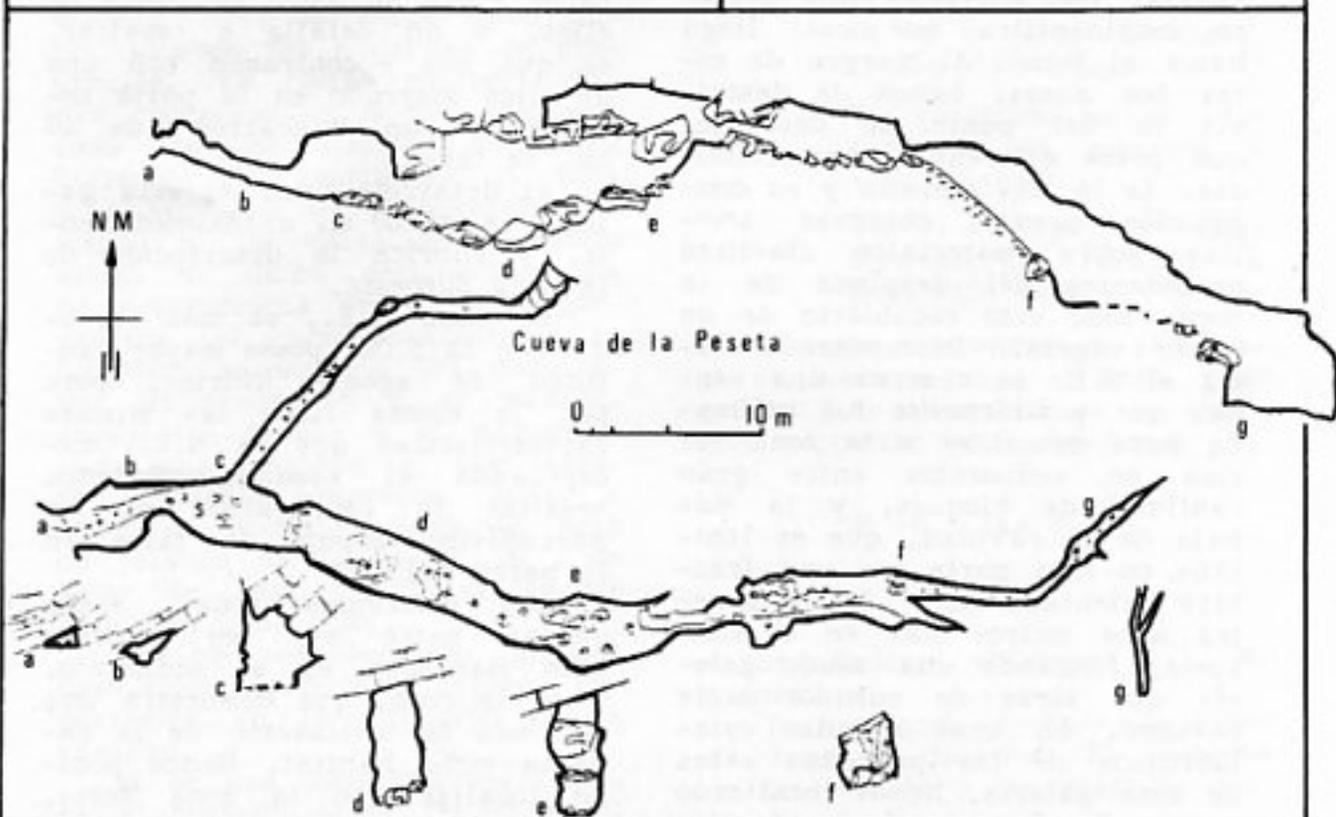
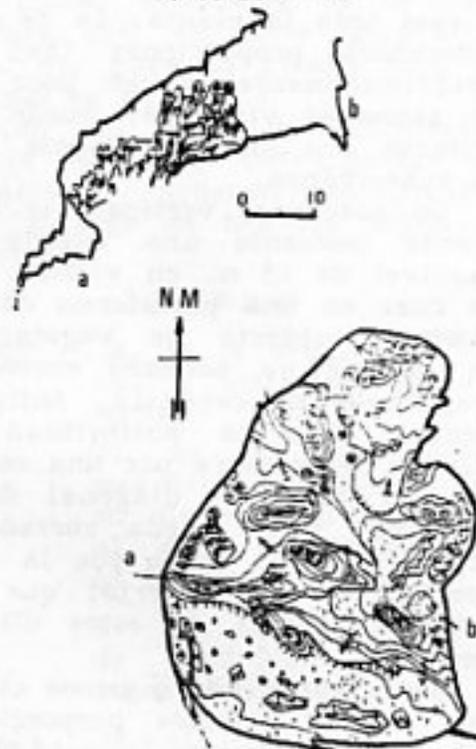
Las diferentes zonas, están unidas entre sí, por caminos bien marcados en el sedimento, y en la roca, que demuestra una vez más la utilización de la caverna como habitat. Hemos podido localizar en la zona Norte, una gran cantidad de sedimentos

Sima Gótica



Sima de la Fte. de la Higuera.

Top. A. Fornes
 J.A. Iscar
 T. Peralis
 E. Giménez
 C. Oriando
 T. de la Torre



mezclados con cenizas, y con restos de cerámica. La zona Sur, carece de cenizas, pero entre el sedimento, no falta la cerámica, nota característica de esta cueva.

APUNTE GEOMORFOLOGICO

La sima de La Fuente de la Higuera está originada a espensas de una falla perpendicular al barranco, y el abrigo de bajo podemos motivarlo a una segunda falla escalonada, en un nivel inferior al de la sima. En un principio la sima pudo actuar como sumidero del barranco, aunque actualmente, las dos cavidades carecen de circulación y se encuentran en estado senil.

CUEVA DE LA PESETA

Situación.-

La Cueva de la peseta se encuentra a escasos hectómetros del pueblo de Higuera. Al poco de pasarlo, parte una pista de tierra que desciende por una pequeña barrancada, casi paralela a la carretera con dirección a Caudiel, en la margen izquierda y a media altura.

Descripción.-

Su reducida boca de 1 x 1'20 m. da acceso a una galería descendente de pequeñas dimensiones de paso, que luego abre, para formar una sala. En dicha sala existe una desviación en dirección N.E. de pequeña sección que tras pasar por encima de un sumidero inaccesible, da acceso a una sala con una fina capa estalagmítica en su suelo, acabando el ramal.

Seguimos la galería principal y tras saltar un bloque hallamos otra sala con una oquedad central en donde se puede ver el nivel de arcilla existente que posteriormente ha sido erosionado y excavado.

Al final de la misma, ascendemos junto a la pared Sur para remontar un bloque que dá acceso a otra sala y forma un pequeño piso superior.

Continuando en la misma dirección y tras pasar una estrechez, damos a una dificultosa gatera que nos conduce a una pronunciada rampa de arcillas sueltas, en su final retiene unos bloques, por donde se pasa al tramo último de escasas dimensiones.

